

CAMPUS CULTURAL

AGENDA OCTUBRE/DICIEMBRE 2023

50UC
Universidad de Cantabria

 **Campus Cultural**
VICERRECTORADO DE CULTURA, PROYECCION SOCIAL
Y RELACIONES INSTITUCIONALES

VICERRECTORADO DE CULTURA, PROYECCION SOCIAL Y RELACIONES INSTITUCIONALES

20
23

20
24

CAFÉ CIENTÍFICO

INSTITUTO DE FÍSICA DE CANTABRIA



50UC
Universidad de Cantabria

IFCA
Instituto de Física de Cantabria

Campus Cultural
INSTITUTO DE FÍSICA DE CANTABRIA
CONSEJO REGULADOR DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

meapunto.unican.es

ENTRADA LIBRE HASTA
COMPLETAR EL AFORO

HORA:
20:00h

ADEMÁS, OS INVITAMOS A
CAFÉ Y PASTAS CASERAS

Disponible en *podcast*
(iVoox y Spotify)

Viernes 27 de octubre / 20:00 h.

34 Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo
CAMILLE, LA MALDITA
Compañía El descubridor y radio gráfica (Argentina)
Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP

Viernes 10 de noviembre / 20:00 h.

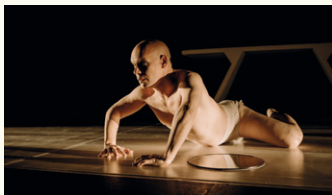
34 Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo
FRAGMENTADO
Compañía Teatro del gato (Andalucía)
Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP

Viernes 17 de noviembre / 20:00 h.

Conciertos 2023-2024
TRISQUEL FLAMENCO
Aula de Música. Salón de actos. E. T. S. de Náutica

Viernes 24 de noviembre / 20:00 h.

34 Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo
EL ALIMENTO DE LAS MOSCAS
Compañía Kabia Teatro/Teatre de L'Enjòlit
(Cataluña/País Vasco)
Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP



Viernes 1 de diciembre / 20:00 h.

34 Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo
RANCHO PORLIER
Compañía Laviebel (Andalucía)
Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP

Viernes 15 de diciembre / 20:00 h.

34 Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo
MATANDO HORAS
Grupo de Teatro UC (Cantabria)
Aula de Teatro. Salón de actos. Paraninfo UIMP

Del 2 de octubre al 25 de marzo

Curso. Aula de Música
ÓPERA, CULTURAL Y SOCIEDAD
El teatro musical español contemporáneo
Inscripción en meapunto.unican.es

45€



ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

GRUPO DE TEATRO UC: Proyecto que aborda la puesta en escena de una obra teatral.

CAMERATA CORAL UC: Ofrece la posibilidad de enriquecer los conocimientos musicales, adquirir técnica vocal y participar tanto en actividades musicales a capella como con agrupaciones instrumentales diversas.

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Inscripciones, matrículas, reserva y venta de entradas: meapunto.unican.es

Jueves 19 de octubre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Cine y salud laboral

LA CLASE OBRERA VA AL PARAÍSO

Elio Petri, 1971
Presentación del ciclo: David Lantarón
[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 26 de octubre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Cine y salud laboral

EL SINDROME DE CHINA

James Bridges, 1979
[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 2 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Cine y salud laboral

SAFE

Todd Haynes, 1995
[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 9 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Cine y salud laboral

LA SUERTE DORMIDA

Ángeles González-Sinde, 2003
[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 16 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Cine y salud laboral

EL MAQUINISTA

Brad Anderson, 2004
Clausura del ciclo: Ignasi Camós
[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 23 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Del amor romántico al amor fou

MI NOCHE CON MAUD

Eric Rohmer, 1969
Presentación del ciclo: Guillermo Balbona
[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 30 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Del amor romántico al amor fou

NO AMARÁS

Krzysztof Kiesłowski, 1988
[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 7 de diciembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Del amor romántico al amor fou

LANGOSTA

Yorgos Lanthimos, 2015

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 14 de diciembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Del amor romántico al amor fou

LA FIDELIDAD

Andrzej Zulawski, 2000

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 21 de diciembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Del amor romántico al amor fou

ANTES DEL ATARDECER

Richard Linklater, 2004

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

FILMOTECA UNIVERSITARIA

Salón de actos. E.T.S. de Náutica (C/Gamazo, 1 – Santander). Todos los jueves. Sesión única a las 20:00 horas. Entradas a 2 euros. Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano. Las presentaciones al inicio de cada ciclo darán comienzo a las 20:00 horas. A su finalización se dará paso a la proyección de la película.

Venta de entradas en meapunto.unican.es



Del 10 de octubre al 5 de diciembre de 2023. 19:30h

Curso. Aula de Cine

EL CINE DENTRO DEL CINE: INTERTEXTUALIDAD FÍLMICA Y METACINE

Profesor: Guillermo Balbona

Inscripción en meapunto.unican.es

15€

Martes 17 de octubre / 19:30 h.

XXXVIII Curso de teología

CIENCIA Y FE EN DIÁLOGO: LA PERSPECTIVA DE TEILHARD DE CHARDIN

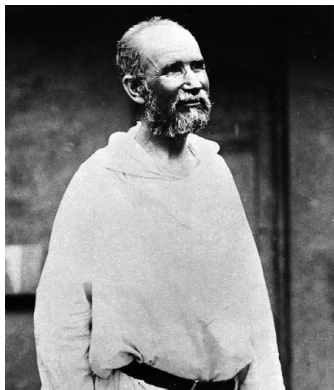
Juan Valentín Fernández de la Gala
Aula de estudios sobre la religión. Salón de actos.
Facultades de Derecho y Económicas

Martes 24 de octubre / 19:30 h.

XXXVIII Curso de teología

CARLOS DE FOUCAULD: UNA CONVERSIÓN AL DIÁLOGO

Margarita Saldaña
Aula de estudios sobre la religión. Salón de actos.
Facultades de Derecho y Económicas



Martes 24 de octubre / 19:00 h.

Biblioteca, otoño de 2023

LAS HEREDERAS (Aixa de la Cruz)

Aula de Letras. Librería Gil

Viernes 3 de noviembre / 19:30 h.

No quedará en la noche una estrella:
Relación entre literatura y suicidio

NI TODOS LOS PERFUMES DE ARABIA LIMPIARÍAN ESTA MANO MÍA. UNA REFLEXIÓN LITERARIA SOBRE EL SUICIDIO

Espido Freire
Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Martes 7 de noviembre / 19:30 h.

XXXVIII Curso de teología

THOMAS MERTON: "TÚ CORAZÓN, MI ERMITA; MI DESIERTO, LA COMPASIÓN"

Fernando Beltrán
Aula de estudios sobre la religión. Salón de actos.
Facultades de Derecho y Económicas

Martes 14 de noviembre / 19:30 h.

XXXVIII Curso de teología

PERDÓN Y ESPERANZA: PERSPECTIVAS TEOLÓGICAS A PARTIR DE LA FILOSOFÍA DE PAUL RICOEUR

Susana Vilas

Aula de estudios sobre la religión. Salón de actos.
Facultades de Derecho y Económicas

Viernes 17 de noviembre / 19:30 h.

No quedará en la noche una estrella:
Relación entre literatura y suicidio

HABITAR LA OSCURIDAD: UNA APROXIMACIÓN A LA RELACIÓN ENTRE LITERATURA Y SUICIDIO

Carlos Javier González Serrano

Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Martes 21 de noviembre / 19:30 h.

XXXVIII Curso de teología

ETTY HILLESUM: UN REFERENTE ESPIRITUAL PARA NUESTRO TIEMPO

Carmen Guaita

Aula de estudios sobre la religión. Salón de actos.
Facultades de Derecho y Económicas



Del 17 de octubre al 12 de marzo de 2024. 19:30h

Curso. Aula de estudio sobre la religión **XXXVIII CURSO DE TEOLOGÍA**

Matricula: necesaria para obtener diploma de asistencia. Tasas: 20 euros.

En caso contrario, solo hay que asistir a las conferencias.

Inscripción en meapunto.unican.es

Viernes 29 de septiembre / 17:00 h.

Café Científico 2023-2024

UNA RADIOGRAFÍA DEL UNIVERSO

Silvia Martínez

Aula de la Ciencia, IFCA, Anfiteatro, Centro Botín

Sábado 30 de septiembre / 11:30 h.

Sábados de Ciencia

UNA UCI 24/7 PARA LA ATMÓSFERA

José Luis Arteché García

Aula de la Ciencia, Centro Meteorológico de Santander

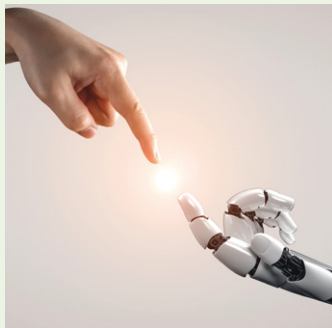
Miércoles 4 de octubre / 19:30 h.

Ciencia en el Ateneo

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL, SU FUNCIONAMIENTO, USOS Y ABUSOS

Álvaro de Rújula

Aula de la Ciencia, IFCA, Ateneo de Santander



Miércoles 11 de octubre / 19:30 h.

Ciencia en el Ateneo

EN TIERRA DE NADIE ENERGÉTICA. EL DELICADO VIAJE HACIA LA DESCARBONIZACIÓN

Pablo Castro

Aula de la Ciencia, IFCA, Ateneo de Santander

Jueves 19 de octubre / 20:00 h.

Meteorología

FENOLOGÍA Y CAMBIO CLIMÁTICO

Javier Cano Sánchez

Aula de la Ciencia, Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC



Sábado 21 de octubre / 11:30 h.

Sábados de Ciencia

LA FUSIÓN NUCLEAR: ¿CÓMO TRAER EL SOL A LA TIERRA?

José Ángel Mier Maza

Aula de la Ciencia, Salón de actos, Facultad de Ciencias



Inscripciones, matrículas, reserva y venta de entradas: meapunto.unican.es

Jueves 26 de octubre / 20:00 h.

Meteorología

¿POR QUÉ CAMBIA EL CLIMA, AHORA Y EN EL PASADO?

Ernesto Rodríguez Camino

[Aula de la Ciencia](#), Salón de actos. Paraninfo UC



Viernes 27 de octubre / 20:00 h.

Café Científico 2023-2024

ARTE, MUJERES Y PARENTESCOS RAROS

Marta Mantecón

[Aula de la Ciencia](#), IFCA, Café de las Artes (C/ García Morato, 4)

Miércoles 8 de noviembre / 19:30 h.

Ciencia en el Ateneo

LA LUZ MÁS VIEJA E INAGOTABLE DEL UNIVERSO

Belén Barreiro

[Aula de la Ciencia](#), IFCA, Ateneo de Santander

Actividades de carácter anual:

Aula de la Ciencia. Talleres para Centros Educativos

ESPACIO PARA TOCAR LA CIENCIA 2023-2024

Calendario e inscripciones en: meapunto.unican.es

Jueves 9 de noviembre / 20:00 h.

Meteorología

LA METEOROLOGÍA, UNA CIENCIA EN CONTINUA ACTUALIZACIÓN

José Luis Arteche García

[Aula de la Ciencia](#), Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Sábado 11 de noviembre / 11:30 h.

Sábados de Ciencia

EVOLUCIÓN ESTELAR, LA VIDA DE LAS ESTRELLAS

Rosa María Domínguez

[Aula de la Ciencia](#), Salón de actos. Facultad de Ciencias

Viernes 17 de noviembre / 20:00 h.

Café Científico 2023-2024

UNA ÉTICA PARA LOS VIAJES ESPACIALES

Santiago Pérez-Hoyos

[Aula de la Ciencia](#), IFCA, Café de las Artes (C/ García Morato, 4)

Miércoles 13 de diciembre / 19:30 h.

Ciencia en el Ateneo

UN AÑO DE MARAVILLAS Y CONTROVERSIAS CON CHAT-GPT Y LA IA GENERATIVA

Steven Van Vaerenbergh

[Aula de la Ciencia](#), IFCA, Ateneo de Santander

Inscripciones, matrículas, reserva y venta de entradas: meapunto.unican.es

Jueves 5 de octubre / 19:30 h.

Patrimonio Cultural. La huella femenina en la historia de Cantabria

ACERCA DE UN AMULETO HALLADO EN JULIÓBRIGA Y LA SALUD FEMENINA DURANTE LA ANTIGÜEDAD

María Ángeles Alonso Alonso

Aula de Patrimonio Cultural. Sala de Conferencias.
Edificio Tres Torres, Torre A, Planta 0

Jueves 19 de octubre / 19:30 h.

Patrimonio Cultural. Creando y recreando la memoria del pasado: el viaje de los clásicos

EL CONTINUO VIAJE DE UN POEMA LATINO: "LA FARSALIA" DE LUCANO, DEL PAPIRO A LA EDICIÓN DIGITAL

Rosa María Díaz Burillo

Aula de Patrimonio Cultural. Sala de Conferencias.
Edificio Tres Torres, Torre A, Planta 0



Jorge Fernández, Muelle de Santander, 1981.

Jueves 16 de noviembre / 18:00 h.

Patrimonio Cultural. Patrimonio material en los Museos de Cantabria (Talleres didácticos)

TALLER SOBRE EL CDIS, LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO FOTOGRÁFICO HISTÓRICO Y VISITA A LA EXPOSICIÓN "JORGE FERNÁNDEZ. FOTOGRAFÍAS 1980-1984"

Manuela Alonso Laza

Aula de Patrimonio Cultural. CDIS, C/ Magallanes 30, Santander

HUELLAS
PATRIMONIO TERRITORIAL DE CANTABRIA

Proyecto HUELLAS. Patrimonio Territorial de Cantabria
Accede a los recorridos a través de meapunto.unican.es

AUDIoguias: Disponibles en formato MP3 en www.campuscultural.unican.es

Inscripciones, matrículas, reserva y venta de entradas: meapunto.unican.es

AMA LA PAZ Y ODIA LA GUERRA

Conjunto de frescos de
Luis Quintanilla



NUBES DE PAPEL

Instalación Escultórica
de Agustín Ibarrola



Paraninfo UC

De 10:00 a 21:00 h. (lunes a viernes)

De 19:00 a 21:00 h. (sábados)

LA LLEGADA

Instalación escultórica de Eloy Velázquez

Edificio Tres Torres, Torre C, Planta -3

De 8:00 a 20:00 h. (lunes a viernes)

TALLERES DIDÁCTICOS PARA CENTROS ESCOLARES Y VISITAS GUIADAS

Los interesados pueden reservar en:
area.exposiciones@unican.es

ROSTPANIER. PROYECTO RECORDARI.

NEGRA ES LA NOCHE. BORES-COSSÍO- SOLANA.

"AMA LA PAZ Y ODIS LA GUERRA".

Conjunto de murales al fresco de Luis Quintanilla

PASEOS VIRTUALES POR EL CAMPUS UC

- Campus UC
- Paraninfo UC
- Sección colección museográfica "Artistas de Cantabria por la Paz"
 - Edificio Tres Torres, Exposición "Artistas por la Marcha Mundial por la Paz"
 - Pabellón de Gobierno, Exposición "Arte-Paz-Derechos Humanos"
- Patrimonio Cultural Universitario UC. Colabora Banco Santander.

Más información en www.campuscultural.unican.es

Del 10 de octubre al 30 de diciembre 2023

NEGRA ES LA NOCHE. BORES-COSSÍO- SOLANA

Producción UC y Museo Carmen Thyssen de Málaga

Paraninfo de la Universidad de Cantabria. Aforo limitado

De 19:00 a 21:00 h. (lunes a sábado)

Del 2 al 30 de noviembre 2023

ROSTPANIER. PROYECTO RECORDARI

Quasar Teatro y Fundación Santander Creativa

Sala Universidad

EXPOSICIONES VIRTUALES

**ERNEST BRETON Y LA ILUSTRACIÓN DE VIAJES EN EL
ROMANTICISMO** (2022, Pedro Casado Cimiano, 8)

**MARIA SIBYLLA MERIAN Y ALIDA WITHOOS: MUJERES,
ARTE Y CIENCIA EN LA EDAD MODERNA**
(2019, Jardín Botánico CSIC)

GUSTAVE DORÉ, VIAJERO POR ANDALUCIA
(2018, Museo Carmen Thyssen de Málaga)

MUSEO VIRTUAL LUIS QUINTANILLA, ARTE Y MEMORIA

NEGRA ES LA NOCHE (2022, Museo Carmen Thyssen de Málaga)

OTRAS ACTIVIDADES

26 de octubre

**JORNADA: ESTRATEGIAS DIGITALES APLICADAS A LA
MEMORIA DEMOCRÁTICA EN MUSEOS Y PATRIMONIO
CULTURAL**

Inscripción gratuita en meapunto.unican.es. Paraninfo UC

Del 16 al 18 de noviembre

DÍA EUROPEO DEL PATRIMONIO UNIVERSITARIO

Visitas guiadas:

16 y 17 noviembre, 19:30 h. "Negra es la Noche"

18 noviembre, 19:30 h. "Ama la Paz y Odis la Guerra"

ÁREA DE AULAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

*Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander*

Horario de atención:
9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO
942 20 20 01

Email:
aulas.extension@unican.es

www.campuscultural.unican.es



INSCRIPCIONES, MATRÍCULAS Y VENTA DE ENTRADAS EN:

meapunto.unican.es

Edificio Tres Torres
Avda. de los Castros s/n

Edificio de las Facultades de Derecho y Económicas
Avda. de los Castros, s/n

Facultad de Ciencias
Avda. de los Castros, s/n

Edificio Interfacultativo
Avda. de los Castros, s/n

Paraninfo de la Universidad de Cantabria
C/ Sevilla, 6

Escuela Técnica Superior de Náutica
C/ Gamazo, s/n

Facultad de Medicina
Avda. Cardenal Herrera Oria, s/n

Paraninfo de la UIMP
Avda. de los Castros, s/n
