

Mayo 2023

Aula de Letras

LA LETRA CON MÚSICA ENTRA

ECOS LITERARIOS EN LA MÚSICA ACTUAL



Foto: Dephisticate (CC BY 2.0)

50 UC
Universidad de Cantabria

 **Campus Cultural**
VICERRECTORADO DE CULTURA, PROYECCION SOCIAL
Y RELACIONES INSTITUCIONALES

La literatura y la música son dos manifestaciones culturales que dialogan, se retroalimentan, en ocasiones confluyen y, casi irremediabilmente, se necesitan la una a la otra. El ciclo “La letra con música entra: Ecos literarios en la música actual” se centra en las influencias literarias que es posible identificar en las letras de canciones de autores contemporáneos, tanto en el contexto español como internacional. Con el fin de ofrecer una panorámica lo más diversa posible, se proponen las siguientes conferencias:

3 DE MAYO

La letra con música entra. Ecos literarios en el pop rock español.

Igor Paskual, compositor y escritor.

10 DE MAYO

Cuerpos Eléctricos: De Walt Whitman a Rosalía y Lana Del Rey

Sara Prieto García-Cañedo, Universidad de Alicante.

15 DE MAYO

Tan limpio era el que cantaba: la voz de Federico García Lorca en la música popular actual

Ferrán Riesgo, Universidad de Alicante.

22 DE MAYO

Taylor Swift como poeta romántica

Francisco Liñeira González, docente y escritor.

Lugar: Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Hora: 19:00 h.

Reserva de entradas en meapunto.unican.es

MÁS INFORMACIÓN

Aula de Letras

Directora: *Macarena García-Avello Fernández-Cueto*

Área de Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2

Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

Horario de atención:

9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO

942 20 20 01

Email: aulas.extension@unican.es

www.campuscultural.unican.es

