

MÁS INFORMACIÓN

Aula de Música

Director: *José Santos*

Aulas de Extensión Universitaria

*Edificio Tres Torres, Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander*Horario de atención:
9,00 a 14,00 h.TELÉFONO
942 20 20 01Email:
aulas.extension@unican.eswww.campuscultural.unican.es

VICERRECTORADO DE CULTURA Y PARTICIPACIÓN SOCIAL

EL LENGUAJE DEL

JAZZ

CURSO COMBO JAZZ
CURSO 2017-2018

INTRODUCCIÓN

El curso ofrece las herramientas y recursos tanto teóricos como prácticos para adentrarse en el jazz en todas sus manifestaciones a lo largo de su historia, desde los inicios a principios del siglo XX hasta hoy. Se abordarán aspectos relacionados con la armonía, escalas, fórmulas rítmicas y técnica interpretativa. La actividad se desarrolla dentro de un formato académico pero con un componente práctico muy importante.

Dirigido al alumnado y personal de la Universidad de Cantabria con inquietudes musicales, también está abierto a músicos, aficionados y estudiantes no vinculados a la actividad universitaria.



OBJETIVOS DEL CURSO

- Conocer los diferentes estilos del jazz y sus manifestaciones a lo largo de la historia.
- Asimilar y aplicar un lenguaje adecuado para cada estilo.
- Aprender a utilizar las fórmulas rítmicas coherentes con el contexto.
- Obtener herramientas que permitan una improvisación eficaz y adaptada al estilo.
- Reconocer el papel de cada instrumento dentro del combo en diversas formaciones: trío, cuarteto, banda.

FORMACIÓN GENERAL

Duración:

Del 20 de febrero al 22 de mayo de 2018.

Requisitos:

Conocimientos de música a nivel aproximado de 2º curso de Grado Profesional. Los alumnos aportarán su propio instrumento.

Días, horario y lugar de ensayo:

Todos los martes de 18:00 a 20:00 h. (se excluyen los días festivos) en el aula “Miguel Ángel Samperio” de la Facultad de Educación, Edificio Interfacultativo. **20 de febrero, 6, 13, 20 y 27 de marzo, 3, 10, 17 y 24 de abril, 8, 15 y 22 de mayo.**

Dependiendo del número de alumnos, se podrían organizar dos grupos diferentes, previo acuerdo con el profesor, lo cual afectaría al horario señalado.

Descripción de la actividad:

- Ensayo y preparación de repertorio
- Concierto final la última semana de mayo o primera de junio

Profesor

Antonio Gamaza

INSCRIPCIÓN

Del 30 de enero al 20 de febrero 2018. Aulas de Extensión Universitaria.

Nº de plazas:

Plazas limitadas

Matrícula:

150 € General

100 € Comunidad UC

Obtención de créditos:

Para la obtención del Diploma de participación, será obligatoria la asistencia a un mínimo del 80% de los ensayos y al concierto final.

Créditos:

1 LE / 1 ECTS