



AULA DE IMAGEN Y SONIDO

Programación del curso 2007/2008

- **¿Elementos multimedia? Y eso... ¿qué es?**
- **Introducción al Montaje y Edición de Audio y Video Digital**
- **Introducción a la historia y lenguaje del Comic**
- **Tratamiento de la imagen digital con Adobe Photoshop (Nivel I)**
- **El reportaje fotográfico: Teoría y Práctica**
- **Taller de Radio: Teoría y Práctica**

¿Elementos multimedia? Y eso... ¿Qué es?

El objeto del curso es familiarizar a los asistentes en el manejo de elementos tales como escáneres, impresoras, cámaras, captura de imágenes, etc., así como un conocimiento muy básico del software de retoque asociado. Se realizarán sesiones prácticas sobre ordenador para que el aprendizaje resulte lo más sencillo posible.

Fechas: 3 a 7 de Marzo 2008

Horarios: 16:00 a 18:00h

Lugar: Aula de Informática del Servicio de Informática de la UC

Matrícula: 40€ Estudiantes y personal de la UC. 60€ Otros.

Profesor: Jose M^a Zamanillo Sáinz de la Maza

Introducción al Montaje & Edición de Audio/Vídeo Digital

Aprendizaje del uso de un conjunto de programas de edición de audio y video a nivel de principiante englobados en el paquete de software "Camtasia Studio" de Techsmith, mediante prácticas en ordenador para conversión, retoque y manipulación de imágenes en movimiento. Se hará hincapié en el conocimiento de los principales formatos de video, así como los compresores-descompresores de mayor difusión el mundo audiovisual. Al final del curso el alumno será capaz de crear su propio CD multimedia.

Fechas: 3 a 7 de Marzo 2008

Horarios: 18:00 a 20:00h

Lugar: Aula de Informática del Servicio de Informática de la UC.

Matrícula: 40€ Estudiantes y personal de la UC. 60€ Otros.

Profesor: Jose M^a Zamanillo Sáinz de la Maza



AULA DE IMAGEN Y SONIDO

Programación del curso 2007/2008

Introducción a la historia y lenguaje del Comic

Introducción al “Noveno Arte”: el “Cómico”, el TBO, la Historieta, el “Fancine”, etc..., Cada generación lo ha denominado de una manera. En este curso se revisará la historia, la evolución, así como las técnicas empleadas en su realización y panorama actual en nuestro país.

Fechas: 10 a 14 de Marzo 2008

Horarios: 16:00 a 18:00h

Lugar: Aula Susinos. Edificio Interfacultativo.

Matrícula: 40€ Estudiantes y personal de la UC. 60€ Otros.

Profesor: Luis Miguel Artabe

Tratamiento de la imagen digital con Adobe Photoshop (Nivel I)

El objetivo de este curso intensivo es que el alumno aprenda a usar el programa de retoque fotográfico Adobe Photoshop mediante prácticas en ordenador personal a un nivel de principiante. Con el auge de las cámaras digitales resulta muy útil saber utilizar este programa para conocer cómo se pueden transformar fotografías de aficionado en unas de calidad profesional, mediante efectos verdaderamente sorprendentes.

Fecha: 7 a 10 de Abril de 2008.

Horario: 16:00 a 18:30h.

Lugar: Aula de Informática del Servicio de Informática de la UC.

Matrícula: 40€ Estudiantes y personal de la UC. 60€ Otros.

Profesor: Jose M^a Zamanillo Sáinz de la Maza

El reportaje fotográfico: Teoría y Práctica

Este curso, tiene como objetivo aprender las técnicas y procedimientos a seguir en la elaboración de reportajes fotográficos orientados al periodismo fotográfico.

Fecha: 7 a 10 de Abril de 2008.

Horario: 18:00 a 20:30 h

Lugar: Aula Susinos y Laboratorio de fotografía. Edificio Interfacultativo.

Matrícula: 50€ Estudiantes y personal de la UC. 60€ Otros.

Profesores: Joaquín Gómez Sastre y Javier Cotera



AULA DE IMAGEN Y SONIDO

Programación del curso 2007/2008

Taller de Radio: Teoría y Práctica

La realización de un programa de radio es una tarea compleja, que no es tarea única del comentarista o periodista conocido que aparece como principal realizador del programa. El objetivo del curso es conocer los contenidos y el proceso de elaboración de un programa de radio comercial convencional de gran audiencia, con realización de prácticas. Se analizarán distintos programas de los emitidos en la franja matutina o vespertina, que son los captan mayor audiencia y ofrecen una amplia variedad de contenidos, como debates, entrevistas, consultorios, noticiarios, etc. Por otra parte, se analizarán y discutirán grabaciones realizadas en el aula que vayan familiarizando a los alumnos con los contenidos y vocabulario específico de la radio, como cuñas publicitarias, “jingles”, etc. Se realizarán prácticas de creación de un programa de radio.

Fecha: 21 a 24 de Abril de 2008.

Horario: 16:00 a 20:30 h

Lugar: Aula de imagen & Sonido. Facultad de Ciencias.

Matrícula: 40€ Estudiantes y personal de la UC. 60€ Otros.

Profesora: Rosa M^a Zubizarreta Ruiz