



## AULA DE IMAGEN Y SONIDO

### Programación del curso 2009 / 2010

#### *Iniciación a la Fotografía Digital: Visión y Edición*

En un mundo hecho de luz. Nuestra percepción y nuestra vida necesitan de ella para todo. Habitamos, somos y vivimos a través de esta fracción de elegía efímera que nos baña constantemente. La fotografía es el medio para capturarla. Este curso de iniciación a la fotografía digital, no pretende ser un curso solamente técnico, ni centrarse en la tecnología sin más. La fotografía es poesía, un modo de entender la vida, el modo de capturarla. En esta lucha constante contra el tiempo, la fotografía, perdura como el medio para capturar nuestra realidad. En este breve curso para aficionados, se abordará tanto la visión como la edición. Analizando por una parte los artefactos y herramientas para trabajar, y por otra la propia imagen. Un curso de iniciación a través de la práctica y la visualización. El curso abordará el análisis y manejo de la cámara, la captura de la imagen y la edición final en el ordenador, organización de imágenes, blanco y negro en digital, etc.

Profesor: Alfonso Borragán

Fecha: Enero 2010

Horario: 11 al 15 de enero, de 16.30 a 20.30, 11 y 12 de enero en el aula 10 del edificio Interfacultativo de la UC 13 de enero, practicas en exteriores.

14 y 15 de Enero en el aula del Centro de formación en nuevas Tecnologías (CeFoNT) de la UC. Edificio de derecho y económicas.

Lugar: Aula 14 del edificio Interfacultativo y Aula del CeFoNT.

Matrícula: 60€ Estudiantes y personal de la UC. 80€ Otros

#### *Creaciones interactivas con Adobe Flash*

Adobe Flash se ha convertido en el referente en Internet para todo tipo de objetos audiovisuales animados e interactivos por su altísima capacidad transmisora de ideas y su gran impacto visual en todas las áreas, tanto docentes como comerciales. Este curso pretende acercar a los alumnos a su manejo desde el dibujo hasta la animación, interactividad e integración de y con otros elementos visuales. Se tratarán entre otros los siguientes temas: La interfaz y conceptos de diseño en Flash. Herramientas de dibujo. Animaciones sencillas. Morphing. Importación de gráficos e incrustación de animaciones flash en otros medios.

Profesores: Francisco Ramos Martín e Iván Sarmiento Montenegro

Fecha: Febrero/Marzo 2010

Horarios: 18, 19, 25 y 26 de febrero de 2010 y 5 de marzo de 16:30 a 18:30h.

Lugar: Aula del Centro de formación en nuevas tecnologías (CeFoNT) de la UC. Edificio de derecho y económicas.

Matrícula: 60€ Estudiantes y personal de la Universidad. 80€ Otros.



## AULA DE IMAGEN Y SONIDO

### Programación del curso 2009 / 2010

#### *Montaje y Edición de Audio y Vídeo Digital: Autoría Digital*

Aprendizaje del uso de un conjunto de programas de edición de audio y vídeo a nivel aficionado mediante prácticas en ordenador para conversión, retoque y manipulación de imágenes en movimiento. Se hará hincapié en el conocimiento de los principales formatos de vídeo, así como los compresores-descompresores de mayor difusión en el mundo audiovisual. Al final del curso el alumno será capaz de crear su propio CD multimedia.

Profesor: José M<sup>a</sup> Zamanillo Sáinz de la Maza

Fecha: Marzo 2010

Horarios: 1 al 4 de marzo y del 8 al 11 de marzo de 16:00 a 18:30h.

Lugar: Aula de Informática del Servicio de Informática de la UC.

Matrícula: 60€ Estudiantes y personal de la Universidad. 80€ Otros.

#### *Curso de Comic*

En este curso, no solamente se hablará del denominado “Noveno Arte” y sus tendencias. Además incorporará un Taller de cómo Dibujar cómics y tiras cómicas, de modo tradicional y haciendo uso de las tecnologías digitales.

Profesor/es: Luis Miguel Artabe y Enrique Vicente Vegas

Fechas: Marzo 2009

Horarios: 15 a 19 de marzo y de 22 a 26 de marzo de 18:00 a 20:00h.

Lugar: Aula 10 del Edificio Interfacultativo. Universidad de Cantabria.

Matrícula: 60€ Estudiantes y personal de la Universidad. 80€ Otros.

#### *Tratamiento de la imagen digital con Adobe Photoshop*

El objetivo de este curso intensivo es que el alumno aprenda a usar el programa de retoque fotográfico Adobe Photoshop mediante prácticas en ordenador personal a un nivel de principiante. Con el auge de las cámaras digitales resulta muy útil saber utilizar este programa para conocer cómo se pueden transformar fotografías de aficionado en unas de calidad profesional, mediante efectos verdaderamente sorprendentes.

Profesor: José M<sup>a</sup> Zamanillo Sáinz de la Maza

Fecha: Abril de 2010

Horario: Del 19 al 22 de Abril de 16:30 a 20:30.

Lugar: Aula de Informática del Servicio de Informática de la UC.

Matrícula: 60€ Estudiantes y personal de la Universidad. 80€ Otros.



## AULA DE IMAGEN Y SONIDO

Programación del curso 2009 / 2010

### *El reportaje fotográfico: Teoría y Práctica*

Este curso, tiene como objetivo conocer las técnicas y procedimientos a seguir en la elaboración de reportajes fotográficos orientados al mundo del periodismo fotográfico.

Profesor/es: Joaquin Gomez Sastre y Javier Cotera

Fecha: Abril/Mayo de 2010

Horario: 26 al 30 de abril de 18:00 a 20:00 h, 3 al 7 de mayo de 18:00 a 20:00 h.

Lugar: Aula 10 del Edificio Interfacultativo.

Matrícula: 60€ Estudiantes y personal de la UC. 80€ Otros

### *Curso de Publicidad & Nuevas Tecnologías*

Este curso, tiene como objetivo conocer las técnicas publicitarias, así como la utilización de las nuevas tecnologías en el mundo de la publicidad y de la empresa.

Profesor/es: Guillermo Martínez Bárcena y José M<sup>a</sup> Zamanillo Sáinz de la Maza

Fecha: Mayo de 2010

Horario: Días 13, 14, 20 y 21 de Mayo de 16:00 a 20:30.

Lugar: Aula del Centro de formación en nuevas tecnologías (CeFoNT) de la UC. Edificio de derecho y económicas.

Nota Importante: Este curso se puede cursar a través de docencia no presencial a través de Internet.

Matrícula: 60€ Estudiantes y personal de la UC. 80€ Otros



## El reportaje fotográfico: Teoría y práctica

Este curso, tiene como objetivo conocer las técnicas y procedimientos a seguir en la elaboración de reportajes fotográficos orientados al mundo del periodismo fotográfico.

**Profesores:** Joaquín Gómez Sastre y Javier Cotera.

**Fecha:** Del 26 al 30 de abril y del 3 al 7 de mayo de 2010.

**Horario:** 18:00 a 20:00 h.

**Lugar:** Aula 10 del Edificio Interfacultativo.

**Matrícula:** 60€ Estudiantes y personal de la UC. 80€ Otros

## Curso de publicidad & Nuevas tecnologías

Este curso, tiene como objetivo conocer las técnicas publicitarias, así como la utilización de las nuevas tecnologías en el mundo de la publicidad y de la empresa.

**Profesores:** Guillermo Martínez Bárcena

José M<sup>a</sup> Zamanillo Sáinz de la Maza

**Fecha:** Del 13 y 14 y del 20 y 21 de Mayo de 2010.

**Horario:** De 16:00 a 20:30 h.

**Lugar:** Aula del Centro de Formación en Nuevas Tecnologías (CeFoNT) de la UC. Edificio de Derecho y Económicas.

**Matrícula:** 60€ Estudiantes y personal de la UC. 80€ Otros

### Información y matrícula

Aulas de Extensión Universitaria

Facultad de Derecho

Teléf.: 942 202000

E-mail: [aulas.extension@gestion.unican.es](mailto:aulas.extension@gestion.unican.es)

[www.unican.es/Aulas/index.htm](http://www.unican.es/Aulas/index.htm)



GOBIERNO  
de  
CANTABRIA

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO  
Y DEPORTE



SANTANDER  
2016  
CANDIDATA CAPITAL  
EUROPA DE LA CULTURA

**AULAS**  
DE EXTENSION  
UNIVERSITARIA

AULA DE  
IMAGEN Y  
SONIDO



# CURSOS MONOGRÁFICOS 2010

Director

José M<sup>a</sup> Zamanillo Sáinz de la Maza





## Iniciación a la fotografía digital: Visión y edición.

En un mundo hecho de luz. Nuestra percepción y nuestra vida necesitan de ella para todo. Habitamos, somos y vivimos a través de esta fracción de elegía efímera que nos baña constantemente. La fotografía es el medio para capturarla. Este curso de iniciación a la fotografía digital, no pretende ser un curso solamente técnico, ni centrarse en la tecnología sin más. La fotografía es poesía, un modo de entender la vida, el modo de capturarla. En esta lucha constante contra el tiempo, la fotografía, perdura como el medio para capturar nuestra realidad. En este breve curso para aficionados, se abordará tanto la visión como la edición.

**Profesor:** Alfonso Borragán  
**Fecha:** Del 11 al 15 de enero 2010  
**Horario:** 11 y 12 de enero en el Aula 10 del Edificio Interfacultativo de la UC, de 16:30 a 20:30 horas.  
13 de enero, prácticas en exteriores.  
14 y 15 de enero en el Aula del Centro de Formación en Nuevas Tecnologías (CeFoNT) de la UC. Edificio de Derecho y Económicas  
**Matrícula:** 60€ Estudiantes y personal de la UC. 80€ Otros

## Creaciones interactivas con Adobe Flash

Adobe Flash se ha convertido en el referente en Internet para todo tipo de objetos audiovisuales animados e interactivos por su altísima capacidad transmisora de ideas y su gran impacto visual en todas las áreas, tanto docentes como comerciales. Este curso pretende acercar a los alumnos a su manejo desde el dibujo hasta la animación, interactividad e integración de y con otros elementos visuales.

Se tratarán entre otros los siguientes temas:

- La interfaz y conceptos de diseño en Flash
- Herramientas de dibujo
- Animaciones sencillas
- Morphing
- Importación de gráficos e incrustación de animaciones flash en otros medios.

**Profesores:** Francisco Ramos Martín e Iván Sarmiento Montenegro  
**Fecha:** 18, 19, 25 y 26 de febrero y 5 de marzo de 2010.  
**Horarios:** 16:30 a 18:30 h.  
**Lugar:** Aula del Centro de Formación en Nuevas Tecnologías (CeFoNT) de la UC. Edificio de Derecho y Económicas  
**Matrícula:** 60€ Estudiantes y personal de la Universidad. 80€ Otros.



## Montaje y edición de audio y vídeo digital: Autoría digital

Aprendizaje del uso de un conjunto de programas de edición de audio y video a nivel aficionado mediante prácticas en ordenador para conversión, retoque y manipulación de imágenes en movimiento. Se hará hincapié en el conocimiento de los principales formatos de video, así como los compresores-descompresores de mayor difusión el mundo audiovisual. Al final del curso el alumno será capaz de crear su propio CD multimedia.

**Profesor:** José M<sup>a</sup> Zamanillo Sáinz de la Maza  
**Fechas:** Del 1 al 4 y del 8 al 11 de marzo de 2010.  
**Horarios:** De 16:00 a 18:30 h.  
**Lugar:** Aula de Informática del Servicio de Informática de la UC.  
**Matrícula:** 60€ Estudiantes y personal de la Universidad. 80€ Otros.

## Curso de Comic

En este curso, no solamente se hablará del denominado “Noveno Arte” y sus tendencias. Además incorporará un Taller de cómo Dibujar cómics y tiras cómicas, de modo tradicional y haciendo uso de las tecnologías digitales..

**Profesores:** Luis Miguel Artabe y Enrique Vicente Vegas  
**Fecha:** Del 15 a 19 y del 22 a 26 de marzo de 2010.  
**Horario:** De 18:00 a 20:00 h.  
**Lugar:** Aula 10 del Edificio Interfacultativo. Universidad de Cantabria.  
**Matrícula:** 60€ Estudiantes y personal de la Universidad. 80€ Otros.

## Tratamiento de la imagen digital con Adobe Photoshop

El objetivo de este curso intensivo es que el alumno aprenda a usar el programa de retoque fotográfico Adobe Photoshop mediante prácticas en ordenador personal a un nivel de principiante. Con el auge de las cámaras digitales resulta muy útil saber utilizar este programa para conocer cómo se pueden transformar fotografías de aficionado en unas de calidad profesional, mediante efectos verdaderamente sorprendentes.

**Profesores:** José M<sup>a</sup> Zamanillo Sáinz de la Maza  
**Fecha:** Del 19 al 22 de abril de 2010 de marzo de 2010.  
**Horario:** De 16:30 a 20:30 h.  
**Lugar:** Aula de Informática del Servicio de Informática de la UC.  
**Matrícula:** 60€ Estudiantes y personal de la Universidad. 80€ Otros.