

GRUPO DE TEATRO UC



# MATANDO HORAS

DE RODRIGO GARCÍA

50 UC |  
Universidad de Cantabria

 Campus Cultural  
VICERRECTORADO DE CULTURA, PROYECCION SOCIAL  
Y RELACIONES INSTITUCIONALES

# SOBRE MATANDO HORAS

En el prólogo de "Matando horas", García plantea que: *al dejar los textos deliberadamente "en libertad", puede que genere en algunos el deseo de organizar el material de acuerdo con sus vivencias, con sus propias imágenes...*

Bajo ese deseo y premisa, el Grupo de Teatro UC, con el objetivo de seguir explorando diferentes géneros teatrales, realiza un ejercicio de investigación en los lenguajes contemporáneos. Una experimentación con lo visual en la puesta en escena, donde los mecanismos de la memoria nos llevan a hablar del aislamiento, la enfermedad, la soledad, el desamor...

*Si nadie ha pensado hoy en ti...¿habrás existido hoy?*

Rodrigo García

---

## PROYECCIONES:

MIEDO, vídeo creación de Rodrigo García

VACÍO, montaje fotográfico de Belén de Benito

DECIDÍ SALIR, vídeo realizado por el Grupo de Teatro UC

NOTA: UNA VOZ cita algún fragmento de otras obras de Rodrigo: "Lo bueno de los animales es que te quieren sin preguntar nada"; "Notas de cocina"; "Esparcid mis cenizas en Eurodisney"; "Borges"; "Jardinería humana" ("Cenizas Escogidas" Obras 1986-2009. Rodrigo García).

---

## FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

Autor: **Rodrigo García**

Dirección artística: **Rita Cofiño**

Diseño de iluminación: **Víctor Lorenzo**

Producción: **Aula de Teatro UC**

## REPARTO

Antes: **J. Miguel Tezanos**

Cuando Había: **Ángela Gutiérrez**

Una Voz: **Javier Peña**

Dentro De Mi: **Berry**

Cuerpo: **Blanca Ortueta**

Ángel Caído: **José Ramón L. Bausela**

---

Área de Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2.

Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

TELÉFONO

942 20 20 01

[aulas.extension@unican.es](mailto:aulas.extension@unican.es)

[www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

