

## INFORMACIÓN

### AULAS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Facultad de Derecho. Tlf.: 942.20.20.00  
cristina.mora@gestión.unican.es

### AULA DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Facultad de Medicina. Tlf.: 942.20.19.13  
pacovalcarce@unican.es

### DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

Edificio de Filología. Tlf.: 942.20.11.41  
isabel.tejerina@unican.es



PARTE AUTOMÓVILES



**AULAS** AULA  
**DE EXTENSIÓN** DE  
**UNIVERSITARIA** TEATRO

# Taller de Teatro UC

2008 - 2009



VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

## Taller de Teatro UC

3ª edición. Curso 2008 - 2009

**Impartido** por Juan Manuel Freire

**Dirección académica:** Isabel Tejerina

Va a abrirse, otra vez, el telón. El Taller de Teatro de la Universidad de Cantabria reinicia su andadura, en ésta su tercera edición. Vuelve por sus fueros sumando fuerzas, traspasando, como en un juego, el espacio que separa, pero también una, realidad y ficción.

En ese proceso colectivo que busca crear algo nuevo, el propio actor se verá concernido, se transformará, ya no será el mismo. Añadirá a sus vivencias las de sus personajes, también las de sus compañeros de camino, y ampliará sus capacidades para la comunicación, tanto oral como gestual.

Además, habrá aprendido que la magia de la luz o de la música todo lo altera. Hasta asistirá -pero como actriz, como actor-a una puesta en escena, remate de esta experiencia en la que se os invita a participar.

El Taller de Teatro UC comienza con ejercicios y juegos destinados superar la timidez, mejorar las capacidades de comunicación y crear conciencia de grupo. La segunda fase aborda la puesta en escena de un montaje teatral.

El proceso finalizará con la presentación pública de la obra, que se estrenará en la Universidad de Cantabria.

Juan Manuel Freire es profesor de Lengua y Literatura en el I.E.S. "Ría del Carmen", de Camargo. Especialista en el trabajo teatral con jóvenes. A lo largo de los últimos 20 años ha creado y dirigido grupos y talleres de teatro en Asturias, Extremadura y Cantabria. Sus montajes se han caracterizado por una estructura de escenas independientes que se articulan en torno a un tema y desarrollan aspectos diversos del mismo, cada una de ellas con una técnica de interpretación diferente. Fruto de esta labor son 12 obras, entre las que se encuentran "Érase una vez la T.V.", "Y don Quijote se hace actor", "Una obra de arte", "Fuera los temas de la guerra", "Una historia de cine", "Y colorín colorado", "El libro del buen amor"... Sus montajes: "El último vuelo del cóndor", "Besos y versos" y "Una mora frente a mí, en el espejo", así como su versión de Don Quijote han sido publicados. En el primer trimestre del curso 2007-2008 dirigió la primera edición del Taller de Teatro UC que estrenó en la Universidad de Cantabria, con la participación de 30 actrices y actores, "Una mora frente a mí en el espejo".

<b>DURACIÓN</b>	60 horas	
<b>FECHAS</b>	<b>Octubre:</b> Sábados 11, 18 y 25 <b>Noviembre:</b> Sábados 8, 15, 22 y 29 <b>Diciembre:</b> Sábados 13 y 20 <b>Febrero:</b> Sábado 28 <b>Marzo:</b> Sábados 7, 14, 21 y 28 <b>Abril:</b> Sábados 4 y 25 <b>Mayo:</b> Sábados 9, 16, 23 y 30	
<b>HORARIO</b>	De 10:00 a 13:00 horas	
<b>LUGAR</b>	Aula de Expresión (Pabellón Deportivo)	
<b>CUOTAS</b>	General	80 €uros
	Estudiantes de la Universidad de Cantabria	40 €uros
<b>INSCRIPCIÓN</b>	Entre el <b>22 y el 30 de septiembre de 2008</b> deberá realizarse la inscripción en <b>Aulas de Extensión Universitaria</b> (Facultad de Derecho. Planta Baja. Teléfono 942.20.20.00)	
<b>PLAZAS LIMITADAS. ADMISIÓN POR ORDEN DE INSCRIPCIÓN</b>		
<b>Este curso es homologable por 6 créditos de libre configuración</b>		