

TALLER DE TEATRO UC GRUPO DE TEATRO UC

PROGRAMA DEL CURSO 2013-2014



MÁS INFORMACIÓN

Aula de Teatro

Director: Francisco Valcarce Valcarce



Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander



email: aulas.extension@unican.es
Horario de atención: 9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO
942 20 20 01

aulas.extension@unican.es | www.campuscultural.unican.es



TALLER DE TEATRO UC

El actor y la actriz creativos

Profesora: **Rita Cofiño**

Un espacio para la formación, desarrollo y entrenamiento de la creatividad actoral y personal, en donde el aprendizaje, a través del teatro, movilice a la persona, la desacondicione de los condicionamientos de su vida cotidiana, la entrene en la capacidad de respuesta ante lo nuevo y la enriquezca en su espontaneidad.

Así, se ejercitará la expresión del gesto, del cuerpo, de la voz, de los sentidos, de las emociones, de la comunicación, de las habilidades escénicas y teatrales, mediante ejercicios lúdicos y prácticos.

PROGRAMA

Primer cuatrimestre

Desbloqueo y entrenamiento técnicas de expresión. La improvisación y sus principios básicos.

Segundo cuatrimestre

La investigación de la acción.

El Monólogo: análisis, técnica y preparación de un texto individualmente.

La actividad concluirá con una jornada de puertas abiertas.

Duración: 60 horas

Fechas:

Octubre:	Viernes 11 y 18
Noviembre:	Viernes 15, 22 y 29
Diciembre:	Viernes 13
Enero:	Viernes 10 y 17
Febrero:	Viernes 7, 14, 21 y 28
Marzo:	Viernes 7, 14, 21 y 28
Abril:	Viernes 4 y 11
Mayo:	Viernes 9 y 16

Horario: De 16:00 a 19:00 h.

Lugar: Aula de Expresión del Pabellón Polideportivo de la UC

Tasas:

120 euros General

80 euros Comunidad UC

Inscripciones:

A partir del 23 de septiembre de 2013 en Aulas de Extensión Universitaria
Plazas limitadas. Admisión por orden de inscripción

Créditos: 3 LE / 1 ECTS

Para la obtención de créditos de libre elección, será obligatoria la asistencia a un mínimo del 80% de las sesiones



GRUPO DE TEATRO UC

Dirección: **Rita Cofiño**

Un espacio para la creación, donde puedes probarte como actor o actriz de una manera práctica mediante el montaje de una obra teatral. De esta manera, el participante adquirirá un conocimiento vivenciado de la interpretación.

Primera fase. Trabajo de mesa: análisis del texto.

Lectura comprensiva del texto.

Análisis externo (autor, época, contexto...).

Análisis de la estructura: numerar parlamentos, división en secuencias o núcleos de acción.

Análisis del contenido: esquema argumental, enunciación de conflictos, los personajes, ambiente y época.

Segunda fase. Proceso de puesta en escena.

Reparto de papeles.

Lectura interpretativa. Incorporación del texto: asimilación y memorización.

Montaje de secuencias: el valor de la acción, improvisación de conflictos, buscar el comportamiento de los personajes, movimiento escénico, acciones físicas, subtexto, asociaciones, propuestas de escenografía, vestuario, maquillaje, etc.

Tercera fase. Proceso de selección y fijación.

Realización de escenografía, atrezzo, vestuario.

Enlace de secuencias: unión de unidades, escenas y actos.

Ajuste de ritmo.

Fijación definitiva.

Ensayos generales.

Estreno.

Fechas:

Octubre:	Martes 15, 22 y 29	Marzo:	Martes 4, 11, 18 y 25
Noviembre:	Martes 5, 12, 19 y 26		Sábados 8 y 22
Diciembre:	Martes 3, 10 y 17	Abril:	Martes 1, 8, 15 y 29
Enero:	Martes 7, 14, 21 y 28		Sábado 5
Febrero:	Martes 4, 11, 18 y 25	Mayo:	Martes 6, 13 y 20
	Sábado 8		Sábado 10 y 17
			Miér. 21, Jue. 22 y Vie.23

Horario: De 16:30 a 19:30 h. (martes). De 11:00 a 14:00 h. (sábados)

Lugar: Espacio Social y de Aprendizaje del Edificio Tres Torres, Torre A, Planta -3 (martes)
Salón de actos de la Facultad de Medicina (sábados y todo mayo)

Inscripciones: Del 23 de septiembre al 4 de octubre de 2013 en Aulas de Extensión Universitaria

- La matrícula es gratuita
- La participación en el Grupo de Teatro UC exige dedicación y compromiso con la actividad, siendo susceptibles de ampliación las fechas y horarios antes señalados
- A pesar de la existencia del calendario y horario de referencia antes citado, una vez formado el grupo podrá haber cierta flexibilidad y algunos cambios, según las necesidades de la dirección y de las personas participantes

Pruebas de selección

9, 10 y 11 de octubre de 2013. En el momento de la inscripción se les informará del contenido y lugar de las pruebas de selección

Dirigido a la comunidad UC. Se contempla la posibilidad de incluir un 20% de participantes no vinculados a la UC

Créditos: 3 LE / 1 ECTS

Para la obtención de créditos de libre elección, será obligatoria la asistencia a un mínimo del 80% de las sesiones