

# CAMPUS CULTURAL

ENERO - MARZO 2014

AMA LA PAZ  
Y ODA LA GUERRA

**UC**  
UNIVERSIDAD  
DE CANTABRIA

 **Campus Cultural**  
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

75 ANIVERSARIO FRESCOS LUIS QUINTANILLA

# EXPOSICIONES

EXPOSICIONES PERMANENTES

## LA LLEGADA

Instalación escultórica de Eloy Velázquez

Edificio Tres Torres, Torre C, Planta -3

Entrada libre

>> **Horario de la exposición:**  
de lunes a viernes **8 / 20h.**

## AMA LA PAZ Y ODIA LA GUERRA

Conjunto de frescos de Luis Quintanilla

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

Entrada libre

>> **Horario de la exposición:**  
de lunes a viernes **10 / 21h.** sábados **19 / 21h.**



▲ Luis Quintanilla "dolor", 1939

**TALLERES DIDÁCTICOS PARA CENTROS ESCOLARES:**

*Ama la Paz y Odia la Guerra.*

*Pinceles de acero en la Colección UC de Arte Gráfico*

La inscripción debe realizarse vía teléfono o email en  
[area.exposiciones@unican.es](mailto:area.exposiciones@unican.es)

TELÉFONO  
942 20 20 01

**TALLERES DIDÁCTICOS DE NAVIDAD:**

Paraninfo (c/ Sevilla, 6 Santander). 11 h.

2 de enero. "Ama la Paz y Odia la Guerra". Sobre los frescos de Luis Quintanilla.

3 de enero. "Pinceles de acero de F. Maréchal".

La inscripción debe realizarse vía teléfono o email en  
[area.exposiciones@unican.es](mailto:area.exposiciones@unican.es)

TELÉFONO  
942 20 20 01

**EXPOSICIONES TEMPORALES**

**DEL 6 DE MARZO AL 12 DE ABRIL DE 2014**

**GRABADO EN FEMENINO EN LA  
COLECCIÓN UC DE ARTE GRÁFICO**

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

Entrada libre

**DEL 26 SEPTIEMBRE 2013 AL 4 ENERO 2014**

**PINCELES DE AÇERO EN LA COLECCIÓN  
UC DE ARTE GRÁFICO** Donación François Marechal

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

Entrada libre

**>> Horario de la exposiciones:** de lunes a sábado **19/21h.**

# ARTES EN VIVO

Jueves  
13 FEB  
19:00 h.

**Aula de Música.** Edificio Interfacultativo, 1ª planta, aula de música  
**LA ÓPERA ITALIANA EN EL S. XIX: UN RITO DIARIO**  
Conferencia: Silvia Verde  
Ópera Oberta

Con matrícula

Lunes  
17 FEB  
20:00 h.

**Aula de Música.** Salón de Actos. Facultades de Derecho y Económicas  
**L'ELISIR D'AMORE**  
Retransmisión Ópera: Gaetano Donizetti  
Ópera Oberta

Con matrícula

P 19:30 h.

Jueves  
27 FEB  
20:30 h.

**Aula de Música.** Salón de Actos. Facultad de Medicina  
**TRIO BB&C**  
Concierto

Con entrada



▲ Nels Cline (Wilco) en su BB&C Trio

Jueves  
13 MAR  
19:00 h.

**Aula de Música.** Edificio Interfacultativo, 1ª planta, aula de música  
**MODERNISMO E IDENTIDAD EN A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM**  
Conferencia: Ascensión Mazuela Anquita  
Ópera Oberta

Con matrícula

Viernes  
14 MAR  
20:30 h.

**Aula de Teatro.** Salón de Actos. Facultad de Medicina  
**TROYA NAOS**  
Eos Theatron  
Semana Cultural de Medicina

P En todas las retransmisiones de Ópera existe una previa a las 19:30h

Gaetano Donizetti

Jueves  
20 MAR

20:00 h.

P 19:30 h.

**Aula de Música.** Salón de Actos. Facultad de Medicina  
**A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM**  
Retransmisión Ópera: Benjamin Britten  
Ópera Oberta

Con matrícula

## CURSO Aula de Música

Del 14 de febrero al 16 de mayo

### EL LENGUAJE DEL JAZZ. COMBO JAZZ

180€ General

Horario: 19:00/20:30h.

Profesor: Antonio Gamaza

Lugar: Edificio Interfacultativo, 1ª planta, aula de música

#### ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

**PIMEM.** Taller de música para la infancia que trabaja la percepción integral de la música a través de la estimulación multisensorial.

Más información en [www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

**Agrupaciones Instrumentales de la UC.** Espacio de encuentro y producción artística dirigido a todos los músicos y aficionados que quieran reunirse para tocar juntos.

Más información en [www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

**Taller de Teatro UC.** Lugar para la formación, desarrollo y entrenamiento de los instrumentos del intérprete escénico - expresión corporal, gestual, vocal y sensorial.

Más información en [www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

**Grupo de Teatro UC.** Proyecto que aborda la puesta en escena de una obra teatral.

Más información en [www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

**Opera Oberta.** Opera Oberta es un curso universitario de iniciación a la ópera, cuya originalidad reside en la retransmisión en directo o en diferido de algunas obras de la temporada del Gran Teatre del Liceu de Barcelona.

Más información en [www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

# PENSAMIENTO/LETRAS

<p>Martes 14 ENE 19:00 h.</p>	<p><b>Aula Interdisciplinar "Isabel Torres".</b> Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC  <b>ARQUETIPOS FEMENINOS PERVERSOS EN EL CINE DE TERROR: EL MITO Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA MUJER VAMPIRO Y SU (RE)PRODUCCIÓN EN LA SOCIEDAD OCCIDENTAL</b>            Rocío Pérez Gañán            V Premio Isabel Torres a investigaciones en estudios de las mujeres y del género (2012)</p>
<p>Miércoles 15 ENE 14:00 h.</p>	<p><b>Aula de Letras.</b> Espacio social y de aprendizaje. Edificio Tres Torres, Torre A, planta -3  <b>PALABRAMA</b>            Ana Teja            Club de lectura, escritura y oralidad</p>
<p>Martes 28 ENE 19:30 h.</p>	<p><b>Aula de estudios sobre la religión.</b> Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho  <b>ANÁLISIS DE LA REALIDAD ESPAÑOLA DESDE EL ÁMBITO SOCIO-RELIGIOSO</b>            Pedro José Gómez Serrano            XXX Curso de Teología. Ciclo II: Vivir el presente con responsabilidad y esperanza</p>
<p>Martes 4 FEB 19:30 h.</p>	<p><b>Aula de estudios sobre la religión.</b> Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho  <b>UNA ESPIRITUALIDAD PARA TIEMPOS DIFÍCILES</b>            Darío Mollá Llácer            XXX Curso de Teología. Ciclo II: Vivir el presente con responsabilidad y esperanza</p>
<p>Martes 11 FEB 19:30 h.</p>	<p><b>Aula de estudios sobre la religión.</b> Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho  <b>VALORES SOCIALES, PRIORIDADES VITALES Y PERCEPCIÓN DE LA REALIDAD SOCIAL</b>            Juan Carlos Zubieta Irún            XXX Curso de Teología. Ciclo II: Vivir el presente con responsabilidad y esperanza</p>
<p>Miércoles 12 FEB 14:00 h.</p>	<p><b>Aula de Letras.</b> Espacio social y de aprendizaje. Edificio Tres Torres, Torre A, planta -3  <b>EL DUELO ITINERANTE</b>            Fernando Cerutti            Club de lectura, escritura y oralidad</p>
<p>Miércoles 12 FEB 19:00 h.</p>	<p><b>Aula de Letras.</b> Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC  <b>LUCHA CONTRA LA POBREZA EN EL MUNDO: EL ROL DE LA UNIÓN EUROPEA</b>            Fernando Cerutti            Club de lectura, escritura y oralidad</p>

Con matrícula

Con matrícula



Martes  
18 FEB  
19:30 h.

**Aula de estudios sobre la religión.** Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho  
**LA FE ESPERANZADA: ¿CÓMO PODEMOS RECUPERAR SU DINAMISMO?**  
Marifé Ramos González  
XXX Curso de Teología. Ciclo II: Vivir el presente con responsabilidad y esperanza

Martes  
25 FEB  
19:30 h.

**Aula de estudios sobre la religión.** Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho  
**FE Y HOMBRE DE HOY**  
Juan de Dios Martín Velasco  
XXX Curso de Teología. Ciclo II: Vivir el presente con responsabilidad y esperanza

Martes  
4 MAR  
19:30 h.

**Aula de estudios sobre la religión.** Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho  
**NUEVAS EXPECTATIVAS ECLESIALES: ¿ES EL PAPA FRANCISCO EL NUEVO JUAN XXIII?**  
Santiago Madrigal Terrazas  
XXX Curso de Teología. Ciclo III: Desafíos a la Iglesia del Papa Francisco

Martes  
4 MAR  
17:30 h.

**Aula de Letras.** Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0  
**INTRODUCCIÓN GENERAL. DEL SILENCIO PRENATAL AL SILENCIO DE LA MUERTE. COSMOGONÍAS DEL SILENCIO**  
Menchu Gutiérrez  
Poéticas del silencio

Con matrícula

Jueves  
6 MAR  
17:30 h.

**Aula de Letras.** Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0  
**MARCOS DE SILENCIO. EL SILENCIO DE LA NOCHE. EL SILENCIO DE LA NIEVE**  
Menchu Gutiérrez  
Poéticas del silencio

Con matrícula

Martes  
11 MAR  
17:30 h.

**Aula de Letras.** Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0  
**EL SILENCIO DE LA CUEVA. LA INVISIBILIDAD DEL SONIDO. EL ECO. EL SILENCIO DE LAS SIRENAS**  
Menchu Gutiérrez  
Poéticas del silencio

Con matrícula

Martes  
11 MAR  
19:30 h.

**Aula de estudios sobre la religión.** Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho  
**BALANCE DE UN AÑO DE PONTIFICADO**  
Juan Antonio Rubio Fernández  
XXX Curso de Teología. Ciclo III: Desafíos a la Iglesia del Papa Francisco

Miércoles  
12 MAR  
14:00 h.

**Aula de Letras.** Espacio social y de aprendizaje. Edificio Tres Torres, Torre A, planta -3  
**CUANDO EL ABUELO FUE NIÑO**  
José Ramón Sánchez  
Club de lectura, escritura y oralidad

Con matrícula



# PENSAMIENTO/LETRAS

Miércoles

12 MAR

19:00 h.

**Aula de Letras.** Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC.  
**MI PENTÁGONO ILUSTRADO: EL QUIJOTE, LA BIBLIA, MOBY DICK, BEATO Y LA DIVINA COMEDIA**

José Ramón Sánchez  
 Club de lectura, escritura y oralidad

Jueves

13 MAR

17:30 h.

**Aula de Letras.** Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0  
**SILENCIO MÍSTICO Y POÉTICO. LA VIDA MONÁSTICA, LA RENUNCIA. LA MÚSICA CALLADA**

Menchu Gutiérrez  
 Poéticas del silencio

Con matrícula

Martes

18 MAR

17:30 h.

**Aula de Letras.** Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0  
**EL SILENCIO DEL SECRETO Y OTROS SILENCIOS SIMBÓLICOS. EL SILENCIO BUSCADO Y EL SILENCIO IMPUESTO**

Menchu Gutiérrez  
 Poéticas del silencio

Con matrícula

Martes

18 MAR

19:30 h.

**Aula de estudios sobre la religión.** Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho  
**CAMBIO ESTRUCTURAL DE LA IGLESIA: RENOVACIÓN INTERIOR**

Vicente Botella Cubells  
 XXX Curso de Teología. Ciclo III: Desafíos a la Iglesia del Papa Francisco

Miércoles

19 MAR

19:00 h.

**Aula Interdisciplinar "Isabel Torres".** Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC  
**EDUCACIÓN DE LA MIRADA EN IGUALDAD. UNA PROPUESTA DESDE EL ARTE**

Marian Fernández López-Cao  
 Exposición "Grabado en femenino en la Colección UC de Arte Gráfico"

Jueves

20 MAR

17:30 h.

**Aula de Letras.** Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0  
**EL SILENCIO DEL MIEDO. RUIDO VERSUS SILENCIO**

Menchu Gutiérrez  
 Poéticas del silencio

Con matrícula

Martes

25 MAR

19:30 h.

**Aula de estudios sobre la religión.** Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho  
**HABLAR DE DIOS A LOS INCREYENTES: EN EL ATRIO DE LOS GENTILES**

Eloy Bueno de la Fuente  
 XXX Curso de Teología. Ciclo III: Desafíos a la Iglesia del Papa Francisco



**Martes**  
**25 MAR**  
17:30 h.

**Aula de Letras.** Sala de Conferencias, Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0  
**EL SILENCIO DEL DESIERTO. LA MÚSICA DE LAS ESFERAS Y EL SILENCIO INTERIOR**  
Menchu Gutiérrez  
Poéticas del silencio

Con matrícula

**Jueves**  
**27 MAR**  
17:30 h.

**Aula de Letras.** Sala de Conferencias, Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0  
**EL SILENCIO EN LA ANTIGUA DANZA INDIA Y EN EL BALLETO CONTEMPORÁNEO. PERFORMANCES DEL SILENCIO**  
Menchu Gutiérrez  
Poéticas del silencio

Con matrícula

# NUEVAS TECNOLOGÍAS

**Jueves**  
**27 FEB**  
16:00-21:00

**Aula de Nuevas Tecnologías.** Aula de cursos del CeFoNT, Facultad de Derecho  
**INTRODUCCIÓN AL HARDWARE: PARTES DE UN ORDENADOR**  
Profesor del taller: Iván Sarmiento Montenegro

**Miércoles**  
**26 MAR**  
19:00 h.

**Aula de Nuevas Tecnologías.** Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC  
**IMPACTO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA**  
Iván Sarmiento Montenegro



Del 20 de enero al 20 de febrero

## DERECHOS DE AUTOR Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

**CURSO**

Profesores: M<sup>a</sup> Eugenia Fernández, Guillermo Martínez, Iván Sarmiento y José M<sup>a</sup> Zamanillo  
Lugar: Online - Aula Virtual de la UC

**50€** : **25€** :  
General : Co. UC :

# CREACIÓN AUDIOVISUAL

Jueves

**9 ENE**

20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**EL MANANTIAL. (The Fountainhead. King Vidor, 1949)**

Filmoteca Universitaria. La elocuencia del espacio: ciudades, desiertos, geometrías

Jueves

**16 ENE**

20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**EN LA CIUDAD DE SYLVIA. (En la ciudad de Sylvia. José Luis Guerín, 2007)**

Filmoteca Universitaria. La elocuencia del espacio: ciudades, desiertos, geometrías

Jueves

**23 ENE**

20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**MEDIANERAS. (Medianeras. Gustavo Taretto, 2011)**

Filmoteca Universitaria. La elocuencia del espacio: ciudades, desiertos, geometrías

Jueves

**30 ENE**

20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**UP IN THE AIR. (Up in the air. Jason Reitman, 2009)**

Filmoteca Universitaria. Comunicación y educación mediática:

De la correspondencia epistolar a las redes sociales

Presentación de Natalia Fernández

Jueves

**6 FEB**

20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**LOST IN TRANSLATION. (Lost in translation. Sofia Coppola, 2003)**

Filmoteca Universitaria. Comunicación y educación mediática:

De la correspondencia epistolar a las redes sociales

Miércoles

**12 FEB**

19:30 h.

**Aula de Gastronomía.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**UN TOQUE DE CANELA. Tassos Boulmetis, 2003**

Cine gastronómico

Jueves

**13 FEB**

20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

**CYRANO DE BERGERAC. (Cyrano de Bergerac. Jean-Paul Rappeneau, 1990)**

Filmoteca Universitaria. Comunicación y educación mediática:

De la correspondencia epistolar a las redes sociales

Jueves

**20 FEB**

20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

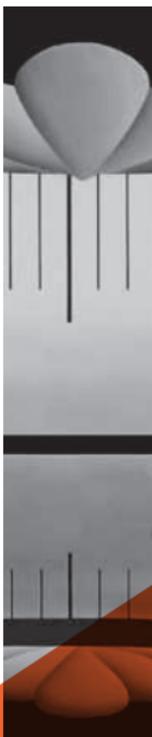
**DÍAS DE RADIO. (Radio Days. Woody Allen, 1987)**

Filmoteca Universitaria. Comunicación y educación mediática:

De la correspondencia epistolar a las redes sociales



▲ Lost in translation



Jueves  
27 FEB  
20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica  
**PRIMERA PLANA. (The Front Page. Billy Wilder, 1974)**  
Filmoteca Universitaria. Comunicación y educación mediática:  
De la correspondencia epistolar a las redes sociales

Jueves  
6 MAR  
20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica  
**LA SOLEDAD DEL CORREDOR DE FONDO**  
**(The Loneliness of the Long Distance Runner. Tony Richardson, 1962)**  
Filmoteca Universitaria. Deporte y metáfora: La fuerza del símbolo  
Presentación de Marcos Díez

Jueves  
13 MAR  
20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica  
**INVICTUS. (Invictus. Clint Eastwood, 2009)**  
Filmoteca Universitaria. Deporte y metáfora: La fuerza del símbolo

Jueves  
20 MAR  
20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica  
**TORO SALVAJE. (Raging Bull. Martin Scorsese, 1980)**  
Filmoteca Universitaria. Deporte y metáfora: La fuerza del símbolo

▼ Toro Salvaje



Jueves  
27 MAR  
20:00 h.

**Aula de Cine.** Salón de Actos. E.T.S. de Náutica  
**THE DAMNED UNITED. (The Damned United. Tom Hooper, 2009)**  
Filmoteca Universitaria. Deporte y metáfora: La fuerza del símbolo

»» **FILMOTECA UNIVERSITARIA:**

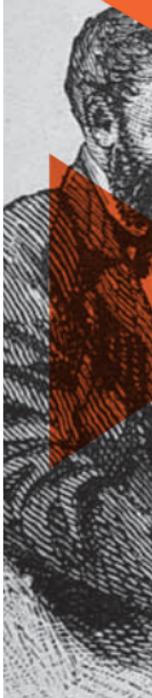
Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano.

Precio único: 2€. Hasta completar aforo.

Venta de entradas: una hora antes de la representación, y hasta el comienzo de la proyección, en el hall del Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica

# CIENCIA

<p><b>Sábado</b> <b>11 ENE</b> 11:30 h.</p>	<p><b>Aula de la Ciencia.</b> Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias <b>OSCILACIONES Y ONDAS</b> José Miguel Ruiz Sábados de la Física</p>
<p><b>Miércoles</b> <b>15 ENE</b> 18:00 h.</p>	<p><b>Aula de la Ciencia.</b> Salón de Actos. Facultad de Ciencias <b>LAS MATEMÁTICAS DE LA EVOLUCIÓN DE LAS ESPECIES</b> Marta Casanellas Matemáticas en acción</p>
<p><b>Sábado</b> <b>25 ENE</b> 11:30 h.</p>	<p><b>Aula de la Ciencia.</b> Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias <b>EXPERIMENTOS HISTÓRICOS II. ELECTRICIDAD, MAGNETISMO, ÓPTICA Y FÍSICA MODERNA</b> Julio Güémez Sábados de la Física</p>
<p><b>Viernes</b> <b>31 ENE</b> 20:30 h.</p>	<p><b>Campus Cultural-IFCA.</b> Café de las Artes, c/ García Morato, 4 <b>AVENTURAS Y DESVENTURAS DE UN CIENTÍFICO CONVERTIDO EN GESTOR DE LA INVESTIGACIÓN</b> José Carlos Gómez Sal Café Científico</p>
<p><b>Sábado</b> <b>8 FEB</b> 11:30 h.</p>	<p><b>Aula de la Ciencia.</b> Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias <b>SESIÓN MENUDA II. ELECTRICIDAD Y MAGNETISMO</b> Ana Isabel Diego Sábados de la Física</p>
<p><b>Miércoles</b> <b>19 FEB</b> 18:00 h.</p>	<p><b>Aula de la Ciencia.</b> Salón de actos. Facultad de Ciencias <b>FÍSICA CUÁNTICA: LA TECNOLOGÍA DEL FUTURO</b> David Pérez García Matemáticas en acción</p>
<p><b>Sábado</b> <b>22 FEB</b> 11:30 h.</p>	<p><b>Aula de la Ciencia.</b> Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias <b>FLUIDOS</b> José Miguel Ruiz Sábados de la Física</p>



**Viernes**  
**28 FEB**  
20:30 h.

**Campus Cultural-IFCA.** Café de las Artes, c/ García Morato, 4  
**LOS MEDICAMENTOS: UN ARMA DE DOBLE FILO**  
Ángel Pazos Carro  
Café Científico

**Jueves**  
**6 MAR**  
19:15 h.

**Aula de la Ciencia.** Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC  
**NANOMÁQUINAS MOLECULARES: DISEÑO Y APLICACIONES**  
Iñaki Arechaga  
Biotecnología para todo(S)

**Sábado**  
**8 MAR**  
11:30 h.

**Aula de la Ciencia.** Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias  
**ELECTRICIDAD Y MAGNETISMO**  
Ana Isabel Diego  
Sábados de la Física

**Miércoles**  
**12 MAR**  
18:00 h.

**Aula de la Ciencia.** Salón de Actos. Facultad de Ciencias  
**LA NATURALEZA ESTÁ ESCRITA EN LENGUAJE MATEMÁTICO**  
Marian Ros  
Matemáticas en acción

**Jueves**  
**13 MAR**  
19:15 h.

**Aula de la Ciencia.** Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC  
**BIOTECNOLOGÍA Y DESARROLLO DE FÁRMACOS ANTIDIABÉTICOS**  
José Carlos Rodríguez Rey  
Biotecnología para todo(S)

**Jueves**  
**20 MAR**  
19:15 h.

**Aula de la Ciencia.** Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC  
**CURANDO CON ANTICUERPOS: MISILES DE ALTA PRECISIÓN**  
Jesús Merino Pérez  
Biotecnología para todo(S)

**Sábado**  
**22 MAR**  
11:30 h.

**Aula de la Ciencia.** Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias  
**SESIÓN MENUDA III. POMPAS DE JABÓN Y GLOBOS**  
Julio Güémez  
Sábados de la Física

**Miércoles**  
**26 MAR**  
18:00 h.

**Aula de la Ciencia.** Salón de Actos. Facultad de Ciencias  
**SIMULACIÓN DE MATERIALES EN LA EDAD DEL SILICIO. CÓMO 'SIESTA' PUEDE AYUDARNOS**  
Javier Junquera  
Matemáticas en acción

**Viernes**  
**28 MAR**  
20:30 h

**Campus Cultural-IFCA.** Café de las Artes, c/ García Morato, 4  
**¿CÓMO HACERSE RICO CON UNA PATENTE?**  
Juan Echevarría  
Café Científico



▶ del 14 de enero al 25 de marzo  
**MECÁNICA Y TERMODINÁMICA: UNA APROXIMACIÓN EXPERIMENTAL**

**CICLO**

Ponente: Julio Güémez

Lugar: Aula Espacio Tocar la Ciencia

Hora: 16:30 h.

Más información en [www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

**OTRAS ACTIVIDADES**

**TORREÓN DE LA FÍSICA**

Ubicado en el Torreón de Cartes

Martes, miércoles y jueves de 9:30 a 11:30.

**ESPACIO TOCAR LA CIENCIA**

Aula situada en la Facultad de Ciencias de la UC

Martes, miércoles y jueves de 11:30 a 13:30.

Se trata de dos iniciativas del Aula de la Ciencia que cuentan con materiales experimentales relativos a Mecánica, Electricidad, Magnetismo y, en el caso del Torreón de la Física, también Óptica, Física Moderna, Fluidos y Máquinas Térmicas. Más información en [www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

» Reservas: [gumezj@unican.es](mailto:gumezj@unican.es)

▶ **PATRIMONIO CULTURAL**

Sábado

**18 ENE**

10:30 h.

**Aula de Patrimonio Cultural.** Punto de encuentro: el propio monumento

**BATERÍA DE SAN MARTÍN SUANCES**

Ana Belén Lasheras

Visitas guiadas. Ciclo "Arquitectura militar en las villas de la costa"

Lunes

**20 ENE**

19:30 h.

**Aula de Gastronomía.** Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC

**Conferencia**

Pepe Rodríguez

Presentación del Aula

Sábado

**25 ENE**

10:30 h.

**Aula de Gastronomía.** Punto de encuentro: Fábrica de Agua de Solares

**FÁBRICA DE AGUA DE SOLARES**

Visita guiada

A pan y agua

Sábado

**25 ENE**

10:30 h.

**Aula de Patrimonio Cultural.** Punto de encuentro: el propio monumento

**FUERTES DE SANTOÑA (Fuerte de Napoleón o Del Mazo; de San Carlos; San Martín)**

Paula Donas

Visitas guiadas. Ciclo "Arquitectura militar en las villas de la costa"

**Sábado**  
**1 FEB**  
10:30 h.

**Aula de Patrimonio Cultural.** Punto de encuentro: el propio monumento  
**CASTILLO DEL REY DE SAN VICENTE DE LA BARQUERA**  
María Eugenia Escudero  
Visitas guiadas. Ciclo "Arquitectura militar en las villas de la costa"

**Sábado**  
**8 MAR**  
11:00 h.

**Aula de Patrimonio Cultural.** Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC  
**UNA APROXIMACIÓN AL ROMÁNICO**  
Jaime Nuño González  
Ciclo "Iniciación al Románico"

**Sábado**  
**15 MAR**  
10:30 h.

**Aula de Patrimonio Cultural.** Punto de encuentro: el propio monumento  
**VISITA A SANTILLANA DEL MAR**  
Isabel Cofiño  
Ciclo "Iniciación al Románico"

**Jueves**  
**20 MAR**  
19:00 h.

**Aula de Gastronomía.** Escuela de Hostelería Las Carolinas  
**DIFERENTES INTERPRETACIONES DEL HUEVO**  
Rubén Abascal, Samuel Fernández y Fran Jerez  
Taller gastronómico

Con matrícula

**Sábado**  
**22 MAR**  
10:30 h.

**Aula de Gastronomía.** Punto de encuentro: Estación de servicio Hotel Adelma, Hoznayo  
**GRANJA DE HUEVOS ECOLÓGICOS "ANERO"**  
Visita guiada

**Sábado**  
**22 MAR**  
11:00 h.

**Aula de Patrimonio Cultural.** Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC  
**EL ROMÁNICO EN CANTABRIA**  
Esteban Sainz Vidal  
Ciclo "Iniciación al Románico"

**Sábado**  
**29 MAR**  
10:30 h.

**Aula de Patrimonio Cultural.** Punto de encuentro: el propio monumento  
**VISITA A SANTA MARÍA DE BAREYO Y SAN ROMÁN DE ESCALANTE**  
Isabel Cofiño  
Ciclo "Iniciación al Románico"

**OBSERVATORIO DEL PATRIMONIO DE CANTABRIA:** Una forma de contribuir a la divulgación y conservación del patrimonio de la comunidad autónoma.

**Publicación de LA PIEZA DEL MES:** Primer viernes de cada mes.

**AUDIOGUÍAS:** Audioguías disponibles en formato MP3.



Más información en  
[www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

---

### Parainfo de la Universidad de Cantabria

C/ Sevilla, 6

---

### Edificio de las Facultades de Derecho y Económicas

Avda. de los Castros, s/n

---

### Facultad de Ciencias

Avda. de los Castros, s/n

---

### Edificio Interfacultativo

Avda. de los Castros, s/n

---

### Escuela Técnica Superior de Náutica

C/ Gamazo, s/n

---

### Facultad de Medicina

Avda. Cardenal Herrera Oria, s/n

---

### Edificio Tres Torres

Avda. de los Castros s/n

---

# INFORMACIÓN

## Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2. Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

aulas.extension@uncan.es  
www.campuscultural.uncan.es

TELÉFONO  
942 20 20 01

---

## Área de Exposiciones

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2. Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

area.exposiciones@uncan.es  
www.campuscultural.uncan.es

TELÉFONO  
942 20 10 77

---



CANTABRIA  
CAMPUS  
INTERNACIONAL



Campus Cultural  
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

