

CAMPUS CULTURAL

ENERO - MARZO 2014

AMA LA PAZ
Y ODIS LA GUERRA

UC
UNIVERSIDAD
DE CANTABRIA



Campus Cultural
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

75 ANIVERSARIO FRESCOS LUIS QUINTANILLA

EXPOSICIONES

EXPOSICIONES PERMANENTES

LA LLEGADA

Instalación escultórica de Eloy Velázquez

Edificio Tres Torres, Torre C, Planta -3

Entrada libre

>> **Horario de la exposición:**
de lunes a viernes **8 / 20h.**

AMA LA PAZ Y ODIA LA GUERRA

Conjunto de frescos de Luis Quintanilla

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

Entrada libre

>> **Horario de la exposición:**
de lunes a viernes **10 / 21h.** sábados **19 / 21h.**



▲ Luis Quintanilla "dolor", 1939

TALLERES DIDÁCTICOS PARA CENTROS ESCOLARES:

Ama la Paz y Odia la Guerra.

Pinceles de acero en la Colección UC de Arte Gráfico

La inscripción debe realizarse vía teléfono o email en
area.exposiciones@unican.es

TELÉFONO
942 20 20 01

TALLERES DIDÁCTICOS DE NAVIDAD:

Paraninfo (c/ Sevilla, 6 Santander). 11 h.

2 de enero. "Ama la Paz y Odia la Guerra". Sobre los frescos de Luis Quintanilla.

3 de enero. "Pinceles de acero de F. Maréchal".

La inscripción debe realizarse vía teléfono o email en
area.exposiciones@unican.es

TELÉFONO
942 20 20 01

EXPOSICIONES TEMPORALES

DEL 6 DE MARZO AL 12 DE ABRIL DE 2014

GRABADO EN FEMENINO EN LA COLECCIÓN UC DE ARTE GRÁFICO

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

Entrada libre

DEL 26 SEPTIEMBRE 2013 AL 4 ENERO 2014

PINCELES DE AÇERO EN LA COLECCIÓN UC DE ARTE GRÁFICO

Donación François Marechal

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

Entrada libre

>> Horario de la exposiciones: de lunes a sábado 19/21h.

ARTES EN VIVO

Jueves
13 FEB
19:00 h.

Aula de Música. Edificio Interfacultativo, 1ª planta, aula de música
LA ÓPERA ITALIANA EN EL S. XIX: UN RITO DIARIO
Conferencia: Silvia Verde
Ópera Oberta

Con matrícula

Lunes
17 FEB
20:00 h.

Aula de Música. Salón de Actos. Facultades de Derecho y Económicas
L'ELISIR D'AMORE
Retransmisión Ópera: Gaetano Donizetti
Ópera Oberta

Con matrícula

P 19:30 h.

Jueves
27 FEB
20:30 h.

Aula de Música. Salón de Actos. Facultad de Medicina
TRIO BB&C
Concierto

Con entrada



Nels Cline (Wilco) en su BB&C Trio

Jueves
13 MAR
19:00 h.

Aula de Música. Edificio Interfacultativo, 1ª planta, aula de música
MODERNISMO E IDENTIDAD EN A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM
Conferencia: Ascensión Mazuela Anguita
Ópera Oberta

Con matrícula

Viernes
14 MAR
20:30 h.

Aula de Teatro. Salón de Actos. Facultad de Medicina
TROYA NAOS
Eos Theatron
Semana Cultural de Medicina

P En todas las retransmisiones de Ópera existe una previa a las 19:30h

Gaetano Donizetti

Jueves
20 MAR

20:00 h.

P 19:30 h.

Aula de Música. Salón de Actos. Facultad de Medicina
A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM
Retransmisión Ópera: Benjamin Britten
Ópera Oberta

Con matrícula

CURSO Aula de Música

Del 14 de febrero al 16 de mayo

EL LENGUAJE DEL JAZZ. COMBO JAZZ

180€ General

Horario: 19:00/20:30h.

Profesor: Antonio Gamaza

Lugar: Edificio Interfacultativo, 1ª planta, aula de música

ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

PIMEM. Taller de música para la infancia que trabaja la percepción integral de la música a través de la estimulación multisensorial.

Más información en www.campuscultural.unican.es

Agrupaciones Instrumentales de la UC. Espacio de encuentro y producción artística dirigido a todos los músicos y aficionados que quieran reunirse para tocar juntos.

Más información en www.campuscultural.unican.es

Taller de Teatro UC. Lugar para la formación, desarrollo y entrenamiento de los instrumentos del intérprete escénico - expresión corporal, gestual, vocal y sensorial.

Más información en www.campuscultural.unican.es

Grupo de Teatro UC. Proyecto que aborda la puesta en escena de una obra teatral.

Más información en www.campuscultural.unican.es

Opera Oberta. Opera Oberta es un curso universitario de iniciación a la ópera, cuya originalidad reside en la retransmisión en directo o en diferido de algunas obras de la temporada del Gran Teatre del Liceu de Barcelona.

Más información en www.campuscultural.unican.es



PENSAMIENTO/LETRAS

<p>Martes 14 ENE 19:00 h.</p>	<p>Aula Interdisciplinar "Isabel Torres". Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC ARQUETIPOS FEMENINOS PERVERSOS EN EL CINE DE TERROR: EL MITO Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA MUJER VAMPIRO Y SU (RE)PRODUCCIÓN EN LA SOCIEDAD OCCIDENTAL Rocío Pérez Gañán V Premio Isabel Torres a investigaciones en estudios de las mujeres y del género (2012)</p>
<p>Miércoles 15 ENE 14:00 h.</p>	<p>Aula de Letras. Espacio social y de aprendizaje. Edificio Tres Torres, Torre A, planta -3 PALABRAMA Ana Teja Club de lectura, escritura y oralidad</p>
<p>Martes 28 ENE 19:30 h.</p>	<p>Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho ANÁLISIS DE LA REALIDAD ESPAÑOLA DESDE EL ÁMBITO SOCIO-RELIGIOSO Pedro José Gómez Serrano XXX Curso de Teología. Ciclo II: Vivir el presente con responsabilidad y esperanza</p>
<p>Martes 4 FEB 19:30 h.</p>	<p>Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho UNA ESPIRITUALIDAD PARA TIEMPOS DIFÍCILES Darío Mollá Llácer XXX Curso de Teología. Ciclo II: Vivir el presente con responsabilidad y esperanza</p>
<p>Martes 11 FEB 19:30 h.</p>	<p>Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho VALORES SOCIALES, PRIORIDADES VITALES Y PERCEPCIÓN DE LA REALIDAD SOCIAL Juan Carlos Zubieta Irún XXX Curso de Teología. Ciclo II: Vivir el presente con responsabilidad y esperanza</p>
<p>Miércoles 12 FEB 14:00 h.</p>	<p>Aula de Letras. Espacio social y de aprendizaje. Edificio Tres Torres, Torre A, planta -3 EL DUELO ITINERANTE Fernando Cerutti Club de lectura, escritura y oralidad</p>
<p>Miércoles 12 FEB 19:00 h.</p>	<p>Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC LUCHA CONTRA LA POBREZA EN EL MUNDO: EL ROL DE LA UNIÓN EUROPEA Fernando Cerutti Club de lectura, escritura y oralidad</p>

Con matrícula

Con matrícula



Martes
18 FEB
19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho
LA FE ESPERANZADA: ¿CÓMO PODEMOS RECUPERAR SU DINAMISMO?
Marifé Ramos González
XXX Curso de Teología. Ciclo II: Vivir el presente con responsabilidad y esperanza

Martes
25 FEB
19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho
FE Y HOMBRE DE HOY
Juan de Dios Martín Velasco
XXX Curso de Teología. Ciclo II: Vivir el presente con responsabilidad y esperanza

Martes
4 MAR
19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho
NUEVAS EXPECTATIVAS ECLESIALES: ¿ES EL PAPA FRANCISCO EL NUEVO JUAN XXIII?
Santiago Madrigal Terrazas
XXX Curso de Teología. Ciclo III: Desafíos a la Iglesia del Papa Francisco

Martes
4 MAR
17:30 h.

Aula de Letras. Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0
INTRODUCCIÓN GENERAL. DEL SILENCIO PRENATAL AL SILENCIO DE LA MUERTE. COSMOGONÍAS DEL SILENCIO
Menchu Gutiérrez
Poéticas del silencio

Con matrícula

Jueves
6 MAR
17:30 h.

Aula de Letras. Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0
MARCOS DE SILENCIO. EL SILENCIO DE LA NOCHE. EL SILENCIO DE LA NIEVE
Menchu Gutiérrez
Poéticas del silencio

Con matrícula

Martes
11 MAR
17:30 h.

Aula de Letras. Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0
EL SILENCIO DE LA CUEVA. LA INVISIBILIDAD DEL SONIDO. EL ECO. EL SILENCIO DE LAS SIRENAS
Menchu Gutiérrez
Poéticas del silencio

Con matrícula

Martes
11 MAR
19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho
BALANCE DE UN AÑO DE PONTIFICADO
Juan Antonio Rubio Fernández
XXX Curso de Teología. Ciclo III: Desafíos a la Iglesia del Papa Francisco

Miércoles
12 MAR
14:00 h.

Aula de Letras. Espacio social y de aprendizaje. Edificio Tres Torres, Torre A, planta -3
CUANDO EL ABUELO FUE NIÑO
José Ramón Sánchez
Club de lectura, escritura y oralidad

Con matrícula



PENSAMIENTO/LETRAS

Miércoles

12 MAR

19:00 h.

Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC.
MI PENTÁGONO ILUSTRADO: EL QUIJOTE, LA BIBLIA, MOBY DICK, BEATO Y LA DIVINA COMEDIA

José Ramón Sánchez
 Club de lectura, escritura y oralidad

Jueves

13 MAR

17:30 h.

Aula de Letras. Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0
SILENCIO MÍSTICO Y POÉTICO. LA VIDA MONÁSTICA, LA RENUNCIA. LA MÚSICA CALLADA

Menchu Gutiérrez
 Poéticas del silencio

Con matrícula

Martes

18 MAR

17:30 h.

Aula de Letras. Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0
EL SILENCIO DEL SECRETO Y OTROS SILENCIOS SIMBÓLICOS. EL SILENCIO BUSCADO Y EL SILENCIO IMPUESTO

Menchu Gutiérrez
 Poéticas del silencio

Con matrícula

Martes

18 MAR

19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho
CAMBIO ESTRUCTURAL DE LA IGLESIA: RENOVACIÓN INTERIOR

Vicente Botella Cubells
 XXX Curso de Teología. Ciclo III: Desafíos a la Iglesia del Papa Francisco

Miércoles

19 MAR

19:00 h.

Aula Interdisciplinar "Isabel Torres". Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC
EDUCACIÓN DE LA MIRADA EN IGUALDAD. UNA PROPUESTA DESDE EL ARTE

Marian Fernández López-Cao
 Exposición "Grabado en femenino en la Colección UC de Arte Gráfico"

Jueves

20 MAR

17:30 h.

Aula de Letras. Sala de Conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0
EL SILENCIO DEL MIEDO. RUIDO VERSUS SILENCIO

Menchu Gutiérrez
 Poéticas del silencio

Con matrícula

Martes

25 MAR

19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Facultades de Económicas y Derecho
HABLAR DE DIOS A LOS INCREYENTES: EN EL ATRIO DE LOS GENTILES

Eloy Bueno de la Fuente
 XXX Curso de Teología. Ciclo III: Desafíos a la Iglesia del Papa Francisco



Martes
25 MAR
17:30 h.

Aula de Letras. Sala de Conferencias, Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0
EL SILENCIO DEL DESIERTO. LA MÚSICA DE LAS ESFERAS Y EL SILENCIO INTERIOR
Menchu Gutiérrez
Poéticas del silencio

Con matrícula

Jueves
27 MAR
17:30 h.

Aula de Letras. Sala de Conferencias, Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0
EL SILENCIO EN LA ANTIGUA DANZA INDIA Y EN EL BALLET CONTEMPORÁNEO. PERFORMANCES DEL SILENCIO
Menchu Gutiérrez
Poéticas del silencio

Con matrícula

NUEVAS TECNOLOGÍAS

Jueves
27 FEB
16:00-21:00

Aula de Nuevas Tecnologías. Aula de cursos del CeFoNT, Facultad de Derecho
INTRODUCCIÓN AL HARDWARE: PARTES DE UN ORDENADOR
Profesor del taller: Iván Sarmiento Montenegro

Miércoles
26 MAR
19:00 h.

Aula de Nuevas Tecnologías. Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC
IMPACTO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA
Iván Sarmiento Montenegro



Del 20 de enero al 20 de febrero

DERECHOS DE AUTOR Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

CURSO

Profesores: M^a Eugenia Fernández, Guillermo Martínez, Iván Sarmiento y José M^a Zamanillo
Lugar: Online - Aula Virtual de la UC

50€ : **25€** :
General : Co. UC :

CREACIÓN AUDIOVISUAL

Jueves

9 ENE

20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

EL MANANTIAL. (The Fountainhead. King Vidor, 1949)

Filmoteca Universitaria. La elocuencia del espacio: ciudades, desiertos, geometrías

Jueves

16 ENE

20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

EN LA CIUDAD DE SYLVIA. (En la ciudad de Sylvia. José Luis Guerín, 2007)

Filmoteca Universitaria. La elocuencia del espacio: ciudades, desiertos, geometrías

Jueves

23 ENE

20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

MEDIANERAS. (Medianeras. Gustavo Taretto, 2011)

Filmoteca Universitaria. La elocuencia del espacio: ciudades, desiertos, geometrías

Jueves

30 ENE

20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

UP IN THE AIR. (Up in the air. Jason Reitman, 2009)

Filmoteca Universitaria. Comunicación y educación mediática:

De la correspondencia epistolar a las redes sociales

Presentación de Natalia Fernández

Jueves

6 FEB

20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

LOST IN TRANSLATION. (Lost in translation. Sofia Coppola, 2003)

Filmoteca Universitaria. Comunicación y educación mediática:

De la correspondencia epistolar a las redes sociales

Miércoles

12 FEB

19:30 h.

Aula de Gastronomía. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

UN TOQUE DE CANELA. Tassos Boulmetis, 2003

Cine gastronómico

Jueves

13 FEB

20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

CYRANO DE BERGERAC. (Cyrano de Bergerac. Jean-Paul Rappeneau, 1990)

Filmoteca Universitaria. Comunicación y educación mediática:

De la correspondencia epistolar a las redes sociales

Jueves

20 FEB

20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

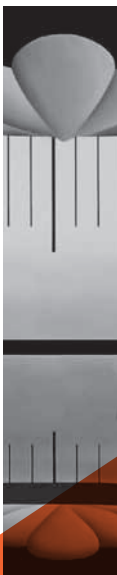
DÍAS DE RADIO. (Radio Days. Woody Allen, 1987)

Filmoteca Universitaria. Comunicación y educación mediática:

De la correspondencia epistolar a las redes sociales



▲ Lost in translation



Jueves
27 FEB
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
PRIMERA PLANA. (The Front Page. Billy Wilder, 1974)
Filmoteca Universitaria. Comunicación y educación mediática:
De la correspondencia epistolar a las redes sociales

Jueves
6 MAR
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
LA SOLEDAD DEL CORREDOR DE FONDO
(The Loneliness of the Long Distance Runner. Tony Richardson, 1962)
Filmoteca Universitaria. Deporte y metáfora: La fuerza del símbolo
Presentación de Marcos Díez

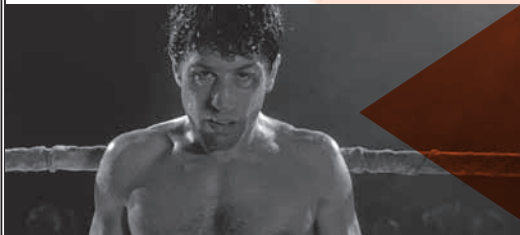
Jueves
13 MAR
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
INVICTUS. (Invictus. Clint Eastwood, 2009)
Filmoteca Universitaria. Deporte y metáfora: La fuerza del símbolo

Jueves
20 MAR
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
TORO SALVAJE. (Raging Bull. Martin Scorsese, 1980)
Filmoteca Universitaria. Deporte y metáfora: La fuerza del símbolo

▼ Toro Salvaje



Jueves
27 MAR
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
THE DAMNED UNITED. (The Damned United. Tom Hooper, 2009)
Filmoteca Universitaria. Deporte y metáfora: La fuerza del símbolo

»» **FILMOTECA UNIVERSITARIA:**

Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano.

Precio único: 2€. Hasta completar aforo.

Venta de entradas: una hora antes de la representación, y hasta el comienzo de la proyección, en el hall del Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica

CIENCIA

<p>Sábado 11 ENE 11:30 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias OSCILACIONES Y ONDAS José Miguel Ruiz Sábados de la Física</p>
<p>Miércoles 15 ENE 18:00 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Salón de Actos. Facultad de Ciencias LAS MATEMÁTICAS DE LA EVOLUCIÓN DE LAS ESPECIES Marta Casanellas Matemáticas en acción</p>
<p>Sábado 25 ENE 11:30 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias EXPERIMENTOS HISTÓRICOS II. ELECTRICIDAD, MAGNETISMO, ÓPTICA Y FÍSICA MODERNA Julio Güémez Sábados de la Física</p>
<p>Viernes 31 ENE 20:30 h.</p>	<p>Campus Cultural-IFCA. Café de las Artes, c/ García Morato, 4 AVENTURAS Y DESVENTURAS DE UN CIENTÍFICO CONVERTIDO EN GESTOR DE LA INVESTIGACIÓN José Carlos Gómez Sal Café Científico</p>
<p>Sábado 8 FEB 11:30 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias SESIÓN MENUDA II. ELECTRICIDAD Y MAGNETISMO Ana Isabel Diego Sábados de la Física</p>
<p>Miércoles 19 FEB 18:00 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Salón de actos. Facultad de Ciencias FÍSICA CUÁNTICA: LA TECNOLOGÍA DEL FUTURO David Pérez García Matemáticas en acción</p>
<p>Sábado 22 FEB 11:30 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias FLUIDOS José Miguel Ruiz Sábados de la Física</p>



Viernes
28 FEB
20:30 h.

Campus Cultural-IFCA. Café de las Artes, c/ García Morato, 4
LOS MEDICAMENTOS: UN ARMA DE DOBLE FILO
Ángel Pazos Carro
Café Científico

Jueves
6 MAR
19:15 h.

Aula de la Ciencia. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC
NANOMÁQUINAS MOLECULARES: DISEÑO Y APLICACIONES
Iñaki Arechaga
Biotecnología para todo(S)

Sábado
8 MAR
11:30 h.

Aula de la Ciencia. Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias
ELECTRICIDAD Y MAGNETISMO
Ana Isabel Diego
Sábados de la Física

Miércoles
12 MAR
18:00 h.

Aula de la Ciencia. Salón de Actos. Facultad de Ciencias
LA NATURALEZA ESTÁ ESCRITA EN LENGUAJE MATEMÁTICO
Marian Ros
Matemáticas en acción

Jueves
13 MAR
19:15 h.

Aula de la Ciencia. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC
BIOTECNOLOGÍA Y DESARROLLO DE FÁRMACOS ANTIDIABÉTICOS
José Carlos Rodríguez Rey
Biotecnología para todo(S)

Jueves
20 MAR
19:15 h.

Aula de la Ciencia. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC
CURANDO CON ANTICUERPOS: MISILES DE ALTA PRECISIÓN
Jesús Merino Pérez
Biotecnología para todo(S)

Sábado
22 MAR
11:30 h.

Aula de la Ciencia. Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias
SESIÓN MENUDA III. POMPAS DE JABÓN Y GLOBOS
Julio Güémez
Sábados de la Física

Miércoles
26 MAR
18:00 h.

Aula de la Ciencia. Salón de Actos. Facultad de Ciencias
SIMULACIÓN DE MATERIALES EN LA EDAD DEL SILICIO. CÓMO 'SIESTA' PUEDE AYUDARNOS
Javier Junquera
Matemáticas en acción

Viernes
28 MAR
20:30 h

Campus Cultural-IFCA. Café de las Artes, c/ García Morato, 4
¿CÓMO HACERSE RICO CON UNA PATENTE?
Juan Echevarría
Café Científico



▶ del 14 de enero al 25 de marzo
MECÁNICA Y TERMODINÁMICA: UNA APROXIMACIÓN EXPERIMENTAL

CICLO

Ponente: Julio Güémez

Lugar: Aula Espacio Tocar la Ciencia

Hora: 16:30 h.

Más información en www.campuscultural.unican.es**OTRAS ACTIVIDADES****TORREÓN DE LA FÍSICA**

Ubicado en el Torreón de Cartes

Martes, miércoles y jueves de 9:30 a 11:30.

ESPACIO TOCAR LA CIENCIA

Aula situada en la Facultad de Ciencias de la UC

Martes, miércoles y jueves de 11:30 a 13:30.

Se trata de dos iniciativas del Aula de la Ciencia que cuentan con materiales experimentales relativos a Mecánica, Electricidad, Magnetismo y, en el caso del Torreón de la Física, también Óptica, Física Moderna, Fluidos y Máquinas Térmicas. Más información en www.campuscultural.unican.es

» Reservas: gumezj@unican.es

▶ **PATRIMONIO CULTURAL**

Sábado

18 ENE

10:30 h.

Aula de Patrimonio Cultural. Punto de encuentro: el propio monumento

BATERÍA DE SAN MARTÍN SUANCES

Ana Belén Lasheras

Visitas guiadas. Ciclo "Arquitectura militar en las villas de la costa"

Lunes

20 ENE

19:30 h.

Aula de Gastronomía. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC

Conferencia

Pepe Rodríguez

Presentación del Aula

Sábado

25 ENE

10:30 h.

Aula de Gastronomía. Punto de encuentro: Fábrica de Agua de Solares

FÁBRICA DE AGUA DE SOLARES

Visita guiada

A pan y agua

Sábado

25 ENE

10:30 h.

Aula de Patrimonio Cultural. Punto de encuentro: el propio monumento

FUERTES DE SANTOÑA (Fuerte de Napoleón o Del Mazo; de San Carlos; San Martín)

Paula Donas

Visitas guiadas. Ciclo "Arquitectura militar en las villas de la costa"

Sábado
1 FEB
10:30 h.

Aula de Patrimonio Cultural. Punto de encuentro: el propio monumento
CASTILLO DEL REY DE SAN VICENTE DE LA BARQUERA
María Eugenia Escudero
Visitas guiadas. Ciclo "Arquitectura militar en las villas de la costa"

Sábado
8 MAR
11:00 h.

Aula de Patrimonio Cultural. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC
UNA APROXIMACIÓN AL ROMÁNICO
Jaime Nuño González
Ciclo "Iniciación al Románico"

Sábado
15 MAR
10:30 h.

Aula de Patrimonio Cultural. Punto de encuentro: el propio monumento
VISITA A SANTILLANA DEL MAR
Isabel Cofiño
Ciclo "Iniciación al Románico"

Jueves
20 MAR
19:00 h.

Aula de Gastronomía. Escuela de Hostelería Las Carolinas
DIFERENTES INTERPRETACIONES DEL HUEVO
Rubén Abascal, Samuel Fernández y Fran Jerez
Taller gastronómico

Con matrícula

Sábado
22 MAR
10:30 h.

Aula de Gastronomía. Punto de encuentro: Estación de servicio Hotel Adelma, Hoznayo
GRANJA DE HUEVOS ECOLÓGICOS "ANERO"
Visita guiada

Sábado
22 MAR
11:00 h.

Aula de Patrimonio Cultural. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo de la UC
EL ROMÁNICO EN CANTABRIA
Esteban Sainz Vidal
Ciclo "Iniciación al Románico"

Sábado
29 MAR
10:30 h.

Aula de Patrimonio Cultural. Punto de encuentro: el propio monumento
VISITA A SANTA MARÍA DE BAREYO Y SAN ROMÁN DE ESCALANTE
Isabel Cofiño
Ciclo "Iniciación al Románico"

OBSERVATORIO DEL PATRIMONIO DE CANTABRIA: Una forma de contribuir a la divulgación y conservación del patrimonio de la comunidad autónoma.

Publicación de LA PIEZA DEL MES: Primer viernes de cada mes.

AUDIOGUÍAS: Audioguías disponibles en formato MP3.



Más información en
www.campuscultural.unican.es

Parainfo de la Universidad de Cantabria

C/ Sevilla, 6

Edificio de las Facultades de Derecho y Económicas

Avda. de los Castros, s/n

Facultad de Ciencias

Avda. de los Castros, s/n

Edificio Interfacultativo

Avda. de los Castros, s/n

Escuela Técnica Superior de Náutica

C/ Gamazo, s/n

Facultad de Medicina

Avda. Cardenal Herrera Oria, s/n

Edificio Tres Torres

Avda. de los Castros s/n

INFORMACIÓN

Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2. Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

aulas.extension@unican.es
www.campuscultural.unican.es

TELÉFONO
942 20 20 01

Área de Exposiciones

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2. Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

area.exposiciones@unican.es
www.campuscultural.unican.es

TELÉFONO
942 20 10 77



CANTABRIA
CAMPUS
INTERNACIONAL



Campus Cultural
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

