

CULTURAL CAMPUS

VICERRECTORADO DE CULTURA, PARTICIPACIÓN Y DIFUSIÓN

ENERO / MARZO 2016



EXPOSICIONES PERMANENTES

Entrada libre

**AMA LA PAZ Y
ODIA LA GUERRA**

Conjunto de frescos de Luis Quintanilla

NUBES DE PAPEL

Instalación Escultórica de Agustín Ibarrola

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

De 10:00 a 21:00 h. (lunes a viernes).

De 19:00 a 21:00 h. (sábados)

LA LLEGADA

Instalación escultórica de Eloy Velázquez

Edificio Tres Torres, Torre C, Planta -3

De 8:00 a 20:00 h. (lunes a viernes).

TALLERES DIDÁCTICOS PARA CENTROS ESCOLARES

**AMA LA PAZ Y ODIS LA GUERRA. FRESCOS DE LUIS
QUINTANILLA****DIBUJOS DE ROSARIO WEISS Y LOS GRABADOS
FRANCISCO DE GOYA**Las inscripciones deberán realizarse por email en:
area.exposiciones@unican.es o en el teléfono 942202001

TALLERES DIDÁCTICOS DE PASCUA

Martes, 29 de marzo:**AMA LA PAZ Y ODIS LA GUERRA. LOS FRESCOS DE LUIS
QUINTANILLA****Miércoles, 30 de marzo:****DIBUJOS DE ROSARIO WEISS Y LOS GRABADOS DE
FRANCISCO DE GOYA**

- Las inscripciones deberán realizarse por email en area.exposiciones@unican.es o en el teléfono 942202001.
- Actividades gratuitas y con una duración aproximada de 90 minutos.

EXPOSICIONES TEMPORALES

Entrada libre

Del 26 de noviembre
al 23 de enero**LA IMAGEN FEMENINA
EN LA BIBLIA DE
GUSTAVE DORÉ**

Colección UC Arte Gráfico

Fondo Pedro Casado Cimiano

Del 4 de febrero
al 2 abril**DIBUJOS DE ROSARIO WEISS
EN LA COLECCIÓN LÁZARO**

Colaboración con Fundación Lázaro Galdiano

Paraninfo de la Universidad de Cantabria
De 10:00 a 21:00 h. (lunes a viernes).
De 19:00 a 21:00 h. (sábados)

Domingo 24 de enero / 21:00 h.

ALUMNOS DE COMBO JAZZ UC

Concierto

Conciertos 2016

[Aula de Música](#). El Rubicón, c/ Sol nº 4, Santander



Viernes 4 de marzo / 19:00 h.

PRESENTACIÓN

Asociación Española de Psicología de la Música y la Interpretación Musical

[Aula de Música](#). Edificio Interfacultativo (aula de música)

Viernes 11 de marzo / 18:30 h.

HOMENAJE A MIGUEL ÁNGEL SAMPERIO

80 Aniversario

[Aula de Música](#). Edificio Interfacultativo (aula de música)

ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL

PIMEM: Taller de música que trabaja la percepción integral de la música a través de la estimulación multisensorial. Para alumnado matriculado.

AGRUPACIONES INSTRUMENTALES DE LA UC: Espacio de encuentro y producción artística dirigido a todos los músicos y aficionados que quieran reunirse para tocar juntos.

Convocatoria. Aula de Música

MUESTRA DE MÚSICA EN EL CAMPUS

Inscripciones en febrero de 2016

[Aula de Música](#).

Del 17 de febrero al 27 de abril

100€

50€

General

Comunidad UC

[Aula de Música](#)

Curso

PERCUSIÓN EN EL AULA

Victor Aja

Del 20 de febrero al 21 de mayo

[Aula de Teatro](#)

Curso

HERRAMIENTAS PARA LA CREACIÓN TEATRAL

Módulo I: Naturaleza y cualidades de la Voz.

Imparte: Alfonso Romero

Módulo II: Creación coral. La poética teatral del coro corpóreo.

Imparte: José Piris

Módulo III: Introducción a la iluminación escénica.

Imparte: Víctor Lorenzo

Consulta sobre modalidades de matrícula y precios en

www.campuscultural.unican.es

TALLER DE TEATRO UC: Lugar para la formación, desarrollo y entrenamiento de los instrumentos del intérprete escénico – expresión corporal, gestual, vocal y sensorial.

GRUPO DE TEATRO UC: Proyecto que aborda la puesta en escena de una obra teatral.

ÓPERA, CULTURA Y SOCIEDAD: curso diseñado para los amantes de la ópera y de la música en general.

Jueves 14 de enero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria.

Ciclo: "La infancia perdida vista por el cine"

LA NOCHE DEL CAZADOR

Charles Laughton

Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 21 de enero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria.

Ciclo: "La infancia perdida vista por el cine"

MATAR A UN RUISEÑOR

Robert Mulligan

Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 28 de enero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria.

Ciclo: "La infancia perdida vista por el cine"

JUEGOS PROHIBIDOS

René Clément

Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 4 de febrero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria.

Ciclo: "La infancia perdida vista por el cine"

LOS OLVIDADOS

Luis Buñuel

Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 11 de febrero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria.

Ciclo: "La infancia perdida vista por el cine"

LA CANCION DEL CAMINO

Satyajit Ray

Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 18 de febrero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria.

Ciclo: "Manipulación y mensajes subliminales en el cine"

EL CISNE NEGRO

Darren Aronofsky

Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 25 de febrero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria.

Ciclo: "Manipulación y mensajes subliminales en el cine"

ARGO

Ben Affleck

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 3 de marzo / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria.

Ciclo: "Manipulación y mensajes subliminales en el cine"

LA ROSA PÚRPURA DEL CAIRO

Woody Allen

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 10 de marzo / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria.

Ciclo: "Manipulación y mensajes subliminales en el cine"

EL FRANCOTIRADOR

Clint Eastwood

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 17 de marzo / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria.

Ciclo: "Manipulación y mensajes subliminales en el cine"

EL TESTAMENTO DEL DOCTOR MABUSE

Fritz Lang

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

FILMOTECIA UNIVERSITARIA:

Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano.

Precio único: 2€. Hasta completar aforo.

Venta de entradas: una hora antes de la representación, y hasta el comienzo de la proyección, en el hall del Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Miércoles 13 de enero / 18:00 h.

Matemáticas en acción

MATEMÁTICAS PARA PRIMITIVOS. RECURSOS CUANTITATIVOS EN PREHISTORIA

Juan J. Ibáñez, José González Urquijo, Igor Gutiérrez Zugasti
[Aula de la Ciencia](#). Salón de Actos. Facultad de Ciencias

Viernes 29 de enero / 20:30 h.

Café Científico

¿CÓMO AFECTA LA ENERGÍA NUCLEAR A NUESTRA VIDA? VENTAJAS E INCONVENIENTES DE LA ENERGÍA NUCLEAR

Teresa Barriuso

Campus Cultural-IFCA
 Café de las Artes. c/ García Morato, 4, Santander

Miércoles 17 de febrero / 18:00 h.

Matemáticas en acción

ESFERAS Y ELECTRONES: UNA BONITA AMISTAD

Carlos Beltrán

[Aula de la Ciencia](#). Salón de Actos. Facultad de Ciencias



Sábado 20 de febrero / 11:30 h.

Sábados de la Física

SESIÓN V

Ana I. Diego García, José M. Ruiz Sordo
[Aula de la Ciencia](#). Salón de actos. Facultad de Ciencias

Jueves 25 de febrero / 19:15 h.

Biotecnología para todo(s)

EL ESTUDIO DEL GENOMA HUMANO: HISTORIAS DE TEMOR Y ESPERANZA

Fernando Salmón Muñiz

[Aula de la Ciencia](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Viernes 26 de febrero / 20:30 h.

Café Científico

ANTIMATERIA

Jonatan Piedra

Campus Cultural-IFCA
 Café de las Artes. c/ García Morato, 4, Santander

Miércoles 2 de marzo / 18:00 h.

Matemáticas en acción

MATEMÁTICAS PARA CONTROLAR ROBOTS

David Martín de Diego

[Aula de la Ciencia](#). Salón de Actos. Facultad de Ciencias

Jueves 10 de marzo / 19:15 h.

Biotecnología para todo(s)

CAPTURANDO OLORES, FABRICANDO PERFUMES

Elena Quevedo González

Aula de la Ciencia, Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC



Miércoles 16 de marzo / 18:00 h.

Matemáticas en acción

PASEO DIALÉCTICO POR LAS CIENCIAS: UN EJEMPLO DE EMERGENCIA DE ESTRUCTURA ESTABLE. LÓGICA Y DIALÉCTICA EN INVESTIGACIÓN

Evariste Sánchez-Palencia

Aula de la Ciencia, Salón de Actos, Facultad de Ciencias

Sábado 19 de marzo / 11:30 h.

Sábados de la Física

SESIÓN VI

Ana I. Diego García, José M. Ruiz Sordo

Aula de la Ciencia, Salón de actos, Facultad de Ciencias



ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

TORREÓN DE LA FÍSICA: Ubicado en el Torreón de Cartes
Martes y miércoles de 9:30 a 11:30.

ESPACIO TOCAR LA CIENCIA: Aula situada en la Facultad
de Ciencias de la UC
Martes, miércoles y jueves de 11:30 a 13:30.

La entrada a todas las sesiones es libre hasta completar aforo

Se trata de dos iniciativas del Aula de la Ciencia que cuentan con materiales experimentales relativos a Mecánica, Electricidad, Magnetismo y, en el caso del Torreón de la Física, también Óptica, Física Moderna, Fluidos y Máquinas Térmicas.

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Miércoles 13 de enero / 19:00 h.

ARQUETIPOS FEMENINOS EN LA BIBLIA DE GUSTAVE DORÉ

Rosa Ríos

[Aula Interdisciplinar Isabel Torres](#). Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC

Jueves 14 de enero / 19:00 h.

Con matrícula

Club de Lectura, Escritura y Oralidad

Reunión-coloquio

LOS QUE SE ECHARON AL MONTE

Isidro Cicero Gómez

[Aula de Letras](#). Espacio Social y de Aprendizaje, Edificio Tres Torres, Torre A, Planta -3

Martes 19 de enero / 19:30 h.

XXXII Curso de Teología. Ciclo II: "Evangelio y ciudad"

CREATIVIDAD PASTORAL EN LA CIUDAD "CAMBIAR ESQUEMAS ACOSTUMBRADOS"

Jesús Rojano

[Aula de Estudios sobre la religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 26 de enero / 19:30 h.

XXXII Curso de Teología. Ciclo II: "Evangelio y ciudad"

DIOS VIVE EN LA CIUDAD: EVANGELIZAR LA CULTURA URBANA

Eloy Bueno

[Aula de Estudios sobre la religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 2 de febrero / 19:30 h.

XXXII Curso de Teología. Ciclo II: "Evangelio y ciudad"

CREER Y ORAR EN LA CIUDAD

Juan Martín Velasco

[Aula de Estudios sobre la religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 9 de febrero / 19:30 h.

XXXII Curso de Teología. Ciclo III: "Evolución de los sacramentos en la historia"

DE LA PRAXIS DE JESÚS A LOS SACRAMENTOS DE LA IGLESIA

Bert Daelemans

[Aula de Estudios sobre la religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Jueves 11 de febrero / 19:00 h.

Con matrícula

Club de Lectura, Escritura y Oralidad

Reunión-coloquio

CUENTOS FANTÁSTICOS EN LA ESPAÑA DEL REALISMO

Juan Molina Porras

[Aula de Letras](#). Espacio Social y de Aprendizaje, Edificio Tres Torres, Torre A, Planta -3

Martes 16 de febrero / 19:30 h.

XXXII Curso de Teología. Ciclo III: "Evolución de los sacramentos en la historia"

SACRAMENTOS DE INICIACIÓN (BAUTISMO Y CONFIRMACIÓN)

Roberto Calvo

[Aula de Estudios sobre la religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 23 de febrero / 19:30 h.

XXXII Curso de Teología. Ciclo III: "Evolución de los sacramentos en la historia"

PENITENCIA

Dionisio Borobio

Aula de Estudios sobre la religión. Salón de actos.

Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 1 de marzo / 19:30 h.

XXXII Curso de Teología. Ciclo III: "Evolución de los sacramentos en la historia"

EUCARISTÍA

Vicente Botella

Aula de Estudios sobre la religión. Salón de actos.

Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 8 de marzo / 19:30 h.

XXXII Curso de Teología. Ciclo III: "Evolución de los sacramentos en la historia"

MATRIMONIO

Carmen Peña

Aula de Estudios sobre la Religión. Salón de actos.

Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Jueves 17 de marzo / 19:00 h.

Con matrícula

Club de Lectura, Escritura y Oralidad

Reunión-coloquio

EXILIOS y PÁGINAS DEL LIBRO DE LA MELANCOLÍA

Fidel de Mier

Aula de Letras. Espacio Social y de Aprendizaje, Edificio Tres

Torres, Torre A, Planta -3

Convocatoria. Aula Interdisciplinar Isabel Torres

I JORNADAS DE ESTUDIOS DE LAS MUJERES Y DEL GÉNERO

Presentación de trabajos a partir del 18 de enero

[Aula Interdisciplinar Isabel Torres.](#)

Convocatoria. Aula de Debate

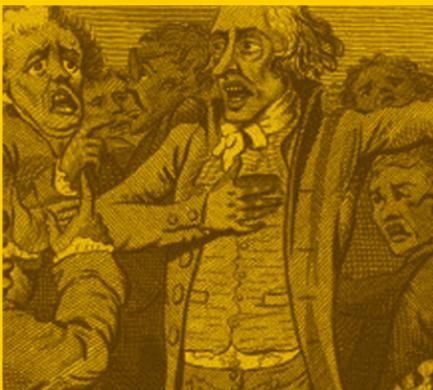
Del 8 de febrero al 18 del marzo

LIGA DE DEBATE 2016

Inscripciones hasta el 1 de febrero

www.campuscultural.unican.es

[Aula de Debate](#)



LA PIEZA DEL MES

Publicación el primer viernes de cada mes

AUDIOGUÍAS:

disponibles en formato MP3 en www.campuscultural.unican.es

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Martes 9 de febrero / 18:00 h.

Ciclo Informática

FACTORES CLAVE PARA EL ÉXITO DE UN PROYECTO

Victoria Llamazares

[Colaboraciones-Dpto. Ingeniería Informática y Electrónica.](#)
Salón de actos. Facultad de Ciencias

Martes 23 de febrero / 18:00 h.

Ciclo Informática

MODELADO Y FRAMEWORKS DE PERSISTENCIA

Cecilio Álvarez Caules

[Colaboraciones-Dpto. Ingeniería Informática y Electrónica.](#)
Salón de actos. Facultad de Ciencias

Miércoles 2 de marzo 16:00 - 20:00 h.

Monográficos 2016

Taller

INTRODUCCIÓN AL HARDWARE: PARTES DE UN ORDENADOR

Iván Sarmiento

[Aula de Nuevas Tecnologías.](#) [Aula del CeFoNT](#)



Jueves 3 de marzo / 16:00 - 20:00 h.

Monográficos 2016

Taller

INTRODUCCIÓN A LA IMPRESIÓN 3D

Iván Sarmiento

[Aula de Nuevas Tecnologías.](#) [Aula del CeFoNT](#)

Martes 8 de marzo / 18:00 h.

Ciclo Informática

ENTENDIENDO LA COMPUTACIÓN EN LA NUBE: ¿QUÉ ES IAAS, PAAS O SAAS?

Álvaro López García

[Colaboraciones-Dpto. Ingeniería Informática y Electrónica.](#)
Salón de actos. Facultad de Ciencias

Martes 22 de marzo / 18:00 h.

Ciclo Informática

VENDIENDO DATOS DE PERSONAS. BIG DATA Y SISTEMAS DE PUJA DE USUARIOS REAL TIME EN EL MARKETING

Ignacio Bustillo

[Colaboraciones-Dpto. Ingeniería Informática y Electrónica.](#)
Salón de actos. Facultad de Ciencias



Argumentar

Refutar

Persuadir

SESIONES INFORMATIVAS

LIGA DE DEBATE

Universidad de Cantabria

Razonar

Pensar

Investigar

?

Debatir

Cuestionar

Responder

2

créditos ECTS

FACULTADES DE DERECHO Y ECONÓMICAS:

11 de enero de 13:00 | Aula 15 I

FACULTADES DE EDUCACIÓN Y FILOSOFÍA Y LETRAS:

12 de enero de 14:30 | Aula Magna I

FACULTAD DE MEDICINA:

13 de enero, 17:00 h. | Aula 4 I

FACULTAD DE CIENCIAS:

14 de enero, 14:00 h. | Aula 1 I

CAMPUS CULTURAL

Área de Aulas de Extensión Universitaria
Área de Exposiciones

*Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander*

Horario de atención:
9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO
942 20 20 01

Email:
campuscultural@unican.es

www.campuscultural.unican.es



Edificio Tres Torres
Avda. de los Castros s/n

Edificio de las Facultades de Derecho y Económicas
Avda. de los Castros, s/n

Facultad de Ciencias
Avda. de los Castros, s/n

Edificio Interfacultativo
Avda. de los Castros, s/n

Paraninfo de la Universidad de Cantabria
C/ Sevilla, 6

Escuela Técnica Superior de Náutica
C/ Gamazo, s/n

Facultad de Medicina
Avda. Cardenal Herrera Oria, s/n
