



Los estudiantes del Grado en Historia deben desarrollar en el TFG las competencias propias del Grado en Historia, definidas en la memoria verificada y que comprenden competencias técnicas (referidas al TFG) y conceptuales correspondientes con el grado en general –cuando el alumno no ha definido en sus asignaturas de cuarto curso una mención- o a las competencias propias de dicha mención.

En el Grado de Historia las asignaturas optativas que definen las cuatro menciones establecidas tienen una finalidad formativa relacionada con los perfiles profesionales de los graduados y graduadas en Historia, que se refieren a las capacidades, habilidades y destrezas que se requieren para el desempeño profesional del historiador y la historiadora en dos ámbitos de actuación: de una parte, la enseñanza de la Historia en enseñanzas secundarias y las profesiones vinculadas a la protección, gestión y difusión de la Historia entre el gran público; y de otra, la intensificación curricular en Ciencias Históricas y en Historia del Arte.

### **COMPETENCIAS EN LA REALIZACIÓN DEL TFG<sup>1</sup>**

#### **COMPETENCIAS TÉCNICAS,** propias del TFG

- ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN (*Competencias generales*)
- GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN (*Competencias específicas*)
- PRESENTACIONES PÚBLICAS (texto escrito + defensa)

### **COMPETENCIAS PROPIAS DEL GRADO EN HISTORIA**

#### **A) GENERALES (CG) COMUNES A TODOS LOS TFG**

- Razonamiento crítico y creativo.
- Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y resolución de problemas.
- Capacidad de organización y gestión de la información.
- Trabajo en equipo y toma de decisiones
- Uso de las TIC.
- Automotivación y adaptación al entorno.
- Orientación a la calidad y espíritu innovador y emprendedor.
- Conocimiento de lenguas extranjeras.
- Sentido y compromiso ético.

---

<sup>1</sup> MET-G-Historia (Cantabria, 14-febrero-2012). Identificador: 2500783



**B) COMPETENCIAS ESPECIFICAS DEL GRADO EN HISTORIA**( Estudiantes que no han elegido ninguna mención)

- Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. (CE1)
- Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos. (CE2)
- Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción. (CE 3)
- Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias humanas afines (CE 4)
- Conocimiento del pasado en perspectiva diacrónica y comparativa. (CE5)
- Capacidad de leer, analizar y reflexionar críticamente textos historiográficos y documentos originales en la propia lengua, así como de resumir información de forma pertinente. (CE6)
- Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. (CE7)
- Habilidad para usar adecuadamente diferentes instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas y para tratar los principales tipos de fuentes históricas. (CE8)
- Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas específicas necesarias para estudiar documentos y evidencias arqueológicas (CE9)
- Capacidad para manejar técnicas informáticas con el fin de elaborar datos históricos o relacionados con la Historia. (CE10)
- Habilidad para organizar la información histórica de manera coherente y transmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de la disciplina.(CE11)



### COMPETENCIAS ESPECIFICAS DEL GRADO **ASOCIADAS A CADA MENCIÓN**

#### ***Mención en Ciencias Históricas<sup>2</sup>.***

- Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. (CE1)
- Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos. (CE2)
- Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción. (CE 3)
- Conocimiento del pasado en perspectiva diacrónica y comparativa. (CE5)
- Capacidad de leer, analizar y reflexionar críticamente textos historiográficos y documentos originales en la propia lengua, así como de resumir información de forma pertinente. (CE6)
- Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. (CE7)
- Habilidad para usar adecuadamente diferentes instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas y para tratar los principales tipos de fuentes históricas. (CE9)
- Capacidad para manejar técnicas informáticas con el fin de elaborar datos históricos o relacionados con la Historia. (CE10)
- Habilidad para organizar la información histórica de manera coherente y transmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de la disciplina.(CE11)

---

<sup>2</sup> Se compone de diez asignaturas optativas, que el estudiante podrá elegir libremente, conforme a sus inquietudes y en línea con el Trabajo de Fin de Grado. Tiene por objetivo abordar la dimensión temática del conocimiento histórico a partir de asignaturas de todas las grandes épocas como son la Prehistoria (Arte Prehistórico), la Historia Antigua (Historia de las Religiones), la Historia Medieval (Sociedades Medievales), la Historia Moderna (La ciudad moderna), la Historia Contemporánea (Historia de Asia y África) y el Tiempo Presente (Historia del Tiempo Presente), así como algunos de los métodos y técnicas propios de la Historia, tales como la arqueología, la lengua latina, y ciertas perspectivas de las ciencias sociales afines, como la sociología y la economía.



***Mención en Historia del Arte<sup>3</sup>.***

- Conocimiento de la Historia del Arte en perspectiva diacrónica y comparativa. (PROPIA)
- Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. (CE7)
- Habilidad para usar adecuadamente diferentes instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas y para tratar los principales tipos de fuentes históricas. (CE8)
- Capacidad para manejar técnicas informáticas con el fin de elaborar datos históricos o relacionados con la Historia del Arte. (CE10 adaptada)
- Habilidad para organizar la información histórica de manera coherente y transmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de la disciplina. (CE 11)

***Mención en Preparación para las Enseñanzas Secundarias<sup>4</sup>.***

- Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. (CE1)

---

<sup>3</sup> Se compone de cinco asignaturas optativas, que el estudiante podrá elegir libremente y/o completar con el resto de asignaturas optativas de las menciones de Historia Aplicada o de Ciencias Históricas, conforme a sus inquietudes y en línea con el Trabajo de Fin de Grado. El/la estudiante podrá cursar asignaturas de Historia del Arte universal y de España en perspectiva diacrónica y museología y museografía.

<sup>4</sup> Se compone de 36 créditos de obligado seguimiento y 6 créditos de libre elección, organizados por las materias de Historia, Historia del Arte y Geografía. En el caso de la mención de Preparación para las Enseñanzas Secundarias, compartido con la titulación de Geografía y Ordenación del Territorio, el alumnado podrá reforzar su orientación en Geografía o en Historia optando libremente por una asignatura optativa de estas dos titulaciones. Así pues, este itinerario se compone de cuatro asignaturas que pertenecen a la titulación de Historia, dos a la de Geografía y una tercera de libre configuración. Este módulo de intensificación curricular responde al propósito de suplir las carencias formativas de los estudiantes de Grado en Historia con relación a conocimientos y competencias teórico-prácticas de la Historia, la Geografía y la Historia del Arte habituales en los temarios de las convocatorias de pruebas de acceso a los cuerpos docentes de las Enseñanzas Secundarias.



- Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias humanas afines (Geografía e Historia del Arte). (PROPIA)
- Capacidad de leer, analizar y reflexionar críticamente textos historiográficos y documentos originales en la propia lengua, así como de resumir información de forma pertinente. (CE 6)
- Capacidad para manejar técnicas informáticas con el fin de elaborar datos históricos o relacionados con la Historia. (CE 10)
- Habilidad para organizar la información histórica de manera coherente y transmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de la disciplina. (CE 11 ).

***Mención en Historia Aplicada<sup>5</sup>.***

- Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. (CE 1) - *contextualizar la actividad realizada* -
- Capacidad de leer y resumir información de forma pertinente. (CE 6)
- Capacidad de divulgar conocimientos históricos entre el público en el propio idioma. (PROPIA)
- Conocimiento y habilidad para integrarse en empresas e instituciones relacionadas con la gestión de fuentes y recursos de información histórica y por tanto relacionadas con el trabajo del historiador (PROPIA)
- Capacidad para manejar técnicas informáticas con el fin de elaborar datos históricos o relacionados con la Historia. CE 10
- Habilidad para exponer la actividad profesional desarrollada de manera coherente y transmitirla en forma narrativa. (CE 11 adaptada).

---

<sup>5</sup> Se compone de 36 créditos de obligado seguimiento y 6 créditos de libre elección, organizados en materias con relación a distintas disciplinas, tales como archivos, bibliotecas, museos, economía, sociología, arqueología, epigrafía y numismática e historia. El objetivo de este módulo es preparar profesionalmente a los estudiantes de Historia para labores en museos, archivos, centros de interpretación, sitios históricos y asesoramiento de empresas culturales, organismos públicos y privados, así como la divulgación histórica, dado que el saber histórico es un patrimonio cultural que es necesario hacer llegar a todo tipo de público. En esta línea, otro de los objetivos de esta mención es el de preparar a los/las estudiantes de Historia para que sean capaces de extender conocimientos históricos nuevos, de ponerlos al alcance del público, que conforman un campo de oportunidades laborales apenas cubierto.