

REGISTRO TÍTULO TFM: MÁSTER EN PATRIMONIO HISTÓRICO Y TERRITORIAL (M1834)

ESTUDIANTE	TÍTULO TRABAJO EN ESPAÑOL	TÍTULO TRABAJO EN INGLÉS	DIRECTOR/A	CODIRECTOR/A
Bravo Lorenzo, M ^a Isabel	Puesta en Valor y Gestión del Patrimonio de los Indios	Promotion and Management of the "Indians" Heritage	Aramburu-Zabala Higuera, Miguel Ángel	
Calvo Ruiz, Judith	Propuesta de Expediente de Incoación como BIC para la Iglesia Parroquial de San Miguel de Rozas de Soba (Cantabria)	Proposal for Initiating the Declaration Process as Assets or Cultural Interest (BIC) for the Parish Church of San Miguel de Rozas de Soba (Cantabria)	Polo Sánchez, Julio Juan	
De la Peña López, José	La Guerra Civil Española y los Problemas Derivados de la Catalogación de sus Fondos Fotográficos	The Spanish Civil War and the Challenges about Cataloging Photograph Background	Rodríguez Lajusticia, Fco. Saulo	
Díez Fernández, Amaya	Uso Social de los Espacios de Tragedia en la Ciudad de Santander (XIX-XX)	Social Use of Tragedy Spaces in Santander City (XIX-XX)	Cueto Alonso, Gerardo J.	
Dubarbie García, María	Una Reina a la Sombra de su Marido: Constanza de Sicilia (1248-1302) entre los Documentos de Pedro III de Aragón	A Queen in the Shadow of her Husband: Constance of Sicily (1248-1302) among the Documents of Peter III of Aragón	Rodríguez Lajusticia, Fco. Saulo	
Galdós Carral, Daniel	La Leche en los Valles Pasiegos: Estudio de la Leche como Elemento Caracterizador de la Cultura Pasiega	Milk in the Pasiego Valleys: A Study of Milk as a Characterizing Element of the Pasiego Culture	Gómez Pellón, Eloy	
González Colio, Beatriz	Una Aproximación a la Producción Documental de Alonso de Aragón (1470-1520), Virrey y Arzobispo de Zaragoza y de Valencia	An Approach to the Documentary Production of Alonso de Aragón (1470-1520), Viceroy and Archbishop of Zaragoza and Valencia	Rodríguez Lajusticia, Fco. Saulo	
González Palacios, Mónica	Rehabilitación del Conjunto del Antiguo Sanatorio Marítimo de la Isla de Pedrosa. Memorias del Pasado Sanitario	Rehabilitation of the Complex of the Old Pedrosa Island Maritime Sanatorium. Memories of the Health Past	Aramburu-Zabala Higuera, Miguel Ángel	
Hernando Gómez, Miguel Ángel	La Desaparición y Refuncionalización del Patrimonio Industrial de Santander	The Disappearance and Refunctionalization of the Port-Industrial Heritage of Santander	Cueto Alonso, Gerardo J.	
Hoz Preziuso, Nahuel de la	El Patrimonio Documental de la Junta de Cudeyo (siglos XVII-XIX): Análisis y Descripción Archivística	Documentary Heritage of the Junta de Cudeyo (17th-19th centuries): Analysis and Archival Description.	Cuñat Ciscar, Virginia M ^a	
Linares Tresgallo, Fidel	Las Mascaradas de Invierno en Cantabria	Winter Masquerades in Cantabria	Gómez Pellón, José Eloy	
Mazón de la Torre, Carmen	Reinterpretación de la Museoteca del Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira	Reinterpretation of the Museoteca of the Museo Nacional and Centro de Investigación de Altamira	Gómez Martínez, Javier	
Miguel Arribas, Sara	Museo de Arte Contemporáneo Obispo Vellosillo (Ayllón, Segovia): Propuesta de Mejora	Museum of Contemporary Art Obispo Vellosillo (Ayllón, Segovia): A Proposal of Improvement	Gómez Martínez, Javier	
Nuevo García, Héctor	Arquitectura Civil y Popular en la Provincia de León: Tipos de Construcciones Tradicionales	Civil and Popular Architecture in the Province of León: Types of Traditional Constructions	Cueto Alonso, Gerardo J.	
Quintana Fernández, Jesús	Torres Medievales del Norte de Castilla durante la Baja Edad Media	Medieval Towers of Northern Castile During the Late Middle Ages	Añibarro Rodríguez, Javier	
Ramírez Ríos, Lilia Milagros	La Expresión Cultural en el Arte Indígena del Pueblo Originario Harakbul, en Madre de Dios (Amazonia del Perú)	Cultural Expression in the Indigenous Art of the Harakbul Native People, in Madre de Dios (Amazon of Perú)	Gómez Pellón, Eloy	
Ramos Quevedo, Mario	Estudio de la Muerte de Luis I a través del Patrimonio Documental	Study of the Death of Louis I through Documentary Heritage	Rodríguez Lajusticia, Fco. Saulo	
Rodríguez Hernández, Yara María	El Patrimonio Territorial de la Provincia de Santander y sus Vínculos Transatlánticos: Un Estudio sobre la Influencia de la Comunidad Indiana a través de la Revista La Montaña (1915-1931)	Transatlantic Perspectives: Configuring a Cantabrian Heritage Identity through La Montaña Magazine (1915-1931)	Gil de Arriba, Carmen	
San Emeterio Alonso, Gabriela	Arqueología del Agua Sacra, Sana y Lúdica. La Musealización, Puesta en Valor <i>in situ</i> y Difusión de las Termas Romanas en España y el Extranjero	Archeology of Sacred, Healthy and Playful Water. The Musealization, Valuation <i>in situ</i> and Teaching of the Roman Baths in Spain and Abroad	Gómez Martínez, Javier	
Sánchez García, Laura	Aproximación al Patrimonio Construido de Tierra de Campos: Los Palomares Castellanos	Approach to the Built Heritage of Tierra de Campos: The Castilian Dovecotes	Gómez Pellón, Eloy	
Sánchez Izquierdo, David	Puesta en Valor del Patrimonio de Piélagos. Un Caso Particular	Enhancement of the Heritage of Piélagos. A Particular Case	García Sánchez, Fco. José	
Santoveña Crespo, Victoria	El Renacimiento de los Espacios Culturales: Una Mirada a la Evolución Arquitectónica de los Museos Contemporáneos	The Renaissance of Cultural Spaces: A Look at the Architectural Evolution of Contemporary Museums	Gómez Martínez, Javier	
Villanueva Gamaza, Laura	Panorama Musical de Cantabria a través del Depósito Legal de Santander: Memoria en Registros Sonoros e Impresos	Musical Panorama of Cantabria through the Legal Deposit of Santander: Memory in Sound and Printed Records	Cuñat Ciscar, Virginia M ^a	