

MADRES Y FAMILIAS EN LA ANTIGÜEDAD

¿PATRONES FEMENINOS EN LA TRANSMISIÓN DE EMOCIONES Y PATRIMONIO?

• Ktisis con la vara de medir, mosaico de la casa de Eustolios en Kurion, Chipre, s. V d.C.

Zaragoza

Facultad de Filosofía y Letras.
Biblioteca "María Moliner"

15 y 16
noviembre - 2018

El V Seminario Internacional se organiza en el marco del Proyecto I+D+I: Maternidades, filiaciones y sentimientos en las sociedades griega y romana de la Antigüedad. Familias alternativas y otras relaciones de parentesco fuera de la norma [HAR2017-82521P].

COMITÉ CIENTÍFICO: Paola Baglione (*Sapienza, Università di Roma*), Rebeca Flemming (*University of Cambridge*), Henar Gallego Franco (*Universidad de Valladolid*), Rosario López Grégoris (*UAM, Madrid*), Cristina Martín Puente (*UCM, Madrid*), Cándida Martínez López (*Universidad de Granada*), Mercedes Oria Segura (*Universidad de Sevilla*), Margarita Sánchez Romero (*Universidad de Granada*) y Palmira Vélez Jiménez (*SIEM, Universidad de Zaragoza*).

COMITÉ ORGANIZADOR: M^a Carmen D. Gregorio Navarro, Pilar Peña Gimeno, Luna Clavero Agustín, Noelia Navarro Gracia, Alejandro Manchón Zorrilla y Claudia Verela de Seijas.

SECRETARÍA TÉCNICA: M^a Carmen D. Gregorio, M^a Pilar Peña y Luna Clavero.

INFORMACIÓN

Departamento de Ciencias de la Antigüedad
"Edificio Colegio Cervantes",
c/ Corona de Aragón, nº 42, Zaragoza
email: demeter.seminario5@gmail.com
Telf: 976 76 10 00 (ext. 94 38 66)

COORDINACIÓN CIENTÍFICA:

Almudena Domínguez Arranz
Rosa M^a Marina Sáez
Universidad de Zaragoza
Rosa M^a Cid López
Universidad de Oviedo

MADRES Y FAMILIAS EN LA ANTIGÜEDAD: ¿PATRONES FEMENINOS EN LA TRANSMISIÓN DE EMOCIONES Y PATRIMONIO?

JUEVES, 15 DE NOVIEMBRE

8:30 Registro y entrega de documentación

9:00 Bienvenida protocolaria

9:30-10:15 Conferencia plenaria

Tópicos y estereotipos familiares en el epigrama de Marcial: afectos, desafectos y patrimonio.

José Antonio Beltrán Cebollada, Titular de Filología Latina, Universidad de Zaragoza.

10:15-10:45 Pausa café

10:45-11:45 PRIMERA SESIÓN: *Grecia y los orígenes de los modelos familiares occidentales.*

MODERA: Elena Maestro Zaldivar

Género, sexualidad y familia en las sociedades griegas antiguas heteropatriarcales. Discriminación y emociones.

Dolors Molas Font, Titular de Historia Antigua, Universidad de Barcelona

Emociones en femenino, de madres a hijas. El ejemplo de los rituales fúnebres en la Antigua Grecia.

Susana Reboreda Morillo, Titular de Historia Antigua, Universidad de Vigo

De madres a hijas: genealogías femeninas y arquitectura en los santuarios de Deméter en época helenística.

Dolores Mirón Pérez, Titular de Arqueología, Universidad de Granada

11:45-12:15 Debate

12:15-13:15 SEGUNDA SESIÓN: *La Roma primitiva y el mundo ibero y celtibérico: entre el mito y la realidad.*

MODERA: Dolors Molas Font

"Maternidad, violencia y filiaciones en la Roma primitiva: a vueltas con el mito de las sabinas"

Julia Guantes García, Investigadora de la Universidad de Oviedo

"Mujer, mujeres ibéricas"

Elena Maestro Zaldivar, Titular de Prehistoria, Universidad de Zaragoza

Cantos de mujeres. Acerca de la uirtus celtiberorum en dos pasajes de Salustio y de Suetonio.

Gabriel Sopena Genzor, Titular de Historia Antigua, Universidad de Zaragoza.

13:15-13:45 Debate

Almuerzo

16:00-17:00 TERCERA SESIÓN: *Mujeres, familias y élites en el mundo romano: poder, sumisión, afectos y patrimonio.*

MODERA: M^a Carmen D. Gregorio Navarro
De Cayia Cecilia (tanachvil) a Julia la Mayor: narrativas afectivas y patrimoniales.

Almudena Domínguez Arranz, Catedrática de Arqueología, Universidad de Zaragoza

La madre dominante como estereotipo literario. Entre Veturia y Terencia.

Borja Méndez Santiago, Becario FPI, Universidad de Oviedo

Virgimia y el lamento de las "matres" romanas. Violación y muerte de una doncella bajo los decenviros.

Rosa M^a Cid López, Catedrática de Historia Antigua, Universidad de Oviedo

Odio heredado. La domus severiana contra el prefecto del pretorio, Cayo Fulvio Plauciano.

Pedro D. Conesa Navarro, Investigador, Universidad de Murcia

17:00-17:30 Debate

17:30-18:00 Pausa café

18:00-19:00 CUARTA SESIÓN: *Mujeres y familias en la epigrafía: Madres, hijas, esposas y esclavas.*

MODERA: Dolores Mirón Pérez

Matris maeror: la tristeza de las madres en las inscripciones funerarias latinas.

M^a Teresa Muñoz García de Iturrospe, Titular de Filología Latina, Universidad del País Vasco

Experiencias afectivas y familia esclava en el mundo romano antiguo.

Carla Rubiera, Becaria postdoctoral Marie Curie CLARIN-COFUND, Universidad de Edimburgo

Filiae dulcissimae et desideratissimae: patrones de conmemoración funeraria a las hijas en Táraco.

M^a Carmen D. Gregorio Navarro, Investigadora, Universidad de Zaragoza

19:00-19:30 Debate

VIERNES, 16 DE NOVIEMBRE

9:00-9:45

Conferencia plenaria
"Patrimoni femminili in Campania tra repubblica e principato"

Francesca Reduzzi, professoressa ordinaria, Università di Napoli, Federico II

9:45-10:15 Pausa café

10:15-11:15 QUINTA SESIÓN: *Transmisión de los valores patrimoniales y afectivos en el Mundo Antiguo y su pervivencia*

MODERA: Susana Reboreda Morillo

Los bienes de la mujer en Roma: entre lo deseado y lo permitido.

M^a Eva Fernández Baquero, Titular de Derecho Romano, Universidad de Granada.

La sacralización de las relaciones familiares. Ejemplos femeninos de la Pietas romana.

Lidia González Estrada, Investigadora, Universidad de Oviedo

La trasmissione dei gioielli femminili in Grecia e a Roma.

Aglaia MacClintock, Università degli studi del Sannio, Benevento.

Pervivencia de los modelos materno-filiales y de transmisión de valores de la Antigüedad Clásica en Luis Vives.

Rosa M^a Marina Sáez, Titular de Filología Latina, Universidad de Zaragoza

11:15-11:45 Debate

11:45-12:15 Presentación de libros

12:15-13:00 Conferencia de clausura

"I modelli della maternità delle Augustae"

Francesca Cenerini, professoressa ordinaria, Università di Bologna

13:00 Cierre del Seminario

Almuerzo

16:30 Actividades teórico-prácticas

COORDINA: M^a Carmen D. Gregorio.

Museo del Foro Romano (Plaza de la Seo).

16:30-18:00 *Detrás de las bambalinas: patrimonio en femenino.*

18:30-20:00 *La Zaragoza desconocida: brujas, monjas y otras mujeres extraordinarias.*

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Nombre y apellidos.....

Dirección.....

Código postal..... Población

Teléfono..... Email

Profesión/Titulación académica

Centro de trabajo o estudio

¿Solicita el 0,5 crédito de la UZ?

Sí No

Fecha.....

Firma

CUOTA: 25€ (19€ para los inscritos antes de 23 de octubre).

AFORO: 60 plazas según orden de inscripción.

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN: participar en las sesiones y recibir un certificado de asistencia. Además, el Seminario tiene un reconocimiento de 0,5 crédito ECTS para los estudiantes de los grados de Historia, Historia del Arte, Estudios Clásicos y Periodismo. **REQUISITOS:** elaborar una memoria razonada de las sesiones, igualmente, será exigible, al menos, un 80% de la asistencia.

FORMA DE PAGO: ingreso en la cuenta de Ibercaja ES14 2085 0156 9103 3038 5740, debiendo remitirse resguardo bancario a la Secretaría junto a este boletín antes del 9 de noviembre.