

Educación

Dirección: 2ª Planta - Edificio Interfacultativo.
Avda. de los Castros, s/n. 39005 Santander
Teléfono: 942 201170
Fax: 942 201173
Directora: Susana Lázaro Visa
Subdirectora: Noelia Fernández Rouco

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS

Dña. M^a. Carmen Gutiérrez Pérez
D. Alberto Marín Hazas
D. Antonio Ramos Vázquez

PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

Área de conocimiento 1: Dibujo

Profesorado Titular de Universidad
Juan Martínez Moro

Profesorado Titular de Escuela Universitaria
Joaquín Martínez Cano

Área de conocimiento 2: Didáctica de la Expresión Plástica

Profesorado Titular de Escuela Universitaria
Joaquín Cano Quintana
Luis Fuentes Ghislain
Profesor Asociado
Ricardo González García

Área de conocimiento 3: Didáctica de las Ciencias Sociales

Profesorado Catedrático de Universidad
Alberto Luis Gómez

Profesorado Titular de Universidad
Jesús Romero Morante

Profesorado Contratado Doctor
Antonio Santos Aparicio
Daniel Gomá Pinilla

Profesorado Asociado

Benito Gutiérrez Fernández
M^a. Ángeles Gutiérrez Pérez
Lourdes Durantez Pascual
José Manuel Ruiz Varona

Área de conocimiento 4: Música

Profesorado Contratado Doctor

M^a Elena Riaño Galán
Giuseppe Fiorentino

Profesorado Asociado

Maricel Totoricagüena Martín
Paula Mier Pérez
Manuela Pozo Miranda

Área de conocimiento 5: Didáctica y Organización Escolar

Profesorado Titular de Universidad

José Manuel Osoro Sierra
Teresa Susinos Rada

Profesorado Contratado Doctor

M^a. Rosa García Ruiz
Susana Rojas Pernía
Adelina Calvo Salvador
Bernardo Riego Amezaga
Carlos Rodríguez Hoyos

Profesorado Ayudante Doctor

Ignacio Haya Salmón
Carmen Álvarez Álvarez
Elia Fernández Díaz

Profesorado Ayudante

Noelia Ceballos López

Profesorado Asociado

Allica Rodrigo, Concepción
María Luisa Calleja González
M^a. Ángeles del Río Barriuso
Lourdes del Río de Miguel
Jesús A. Crespo López
María Louzao López

Cesar de Cos Ahumada
Paloma Lloreda Castillo
Elena Gómez Gómez
Gerardo López Porras

Área de conocimiento 6: Educación Física y Deportiva

Profesorado Ayudante
Carlos Cobo Corrales

Profesorado Asociado
Francisco J. Canales Leonart
Pablo Cantera Mesones
Francisco J. López Jorde
José Gutiérrez López

Área de conocimiento 7: Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación.

Profesorado Titular de Universidad
Laurentino Salvador Blanco

Profesorado Contratado Doctor
Natalia González Fernández

Profesorado Ayudante
Irina Salcines Talledo

Profesorado Asociado
Emilio Rubín Gómez
Jorge Oceja Castanedo

Área de conocimiento 8: Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico

Profesorado Titular de Universidad
José A. del Barrio del Campo

Profesorado Contratado Doctor
Alba Ibáñez García

Profesorado Ayudante Doctor
Verónica Guillén Martín

Profesorado Asociado
José N. Gutiérrez Fernández
Rocío Ruiz Cobo
Isabel Adrián García

Área de conocimiento 9: Psicología Evolutiva y de la Educación

Profesorado Titular de Universidad

Eva María Gómez Pérez

Profesorado Titular de Escuela Universitaria

M^ª Ángeles Melero Zabal

Profesorado Contratado Doctor

Raquel Palomera Martín

Susana Lázaro Visa

Andrés Avelino Fernández Fuertes

Héctor García Rodicio

Elena Briones Pérez

Ruth Villalón Molina

Profesorado Ayudante Doctor

Belén Izquierdo Magaldi

Profesorado Asociado

Juan Amodia de la Riva

Adelaida Echevarría Saiz

Ángel Hernández Fernández

Carmen Gómez Ruiz

Alicia Gómez Linares

Iriana Santos González

Oliver Ramos Álvarez

José Antonio Labra Pérez

Área de conocimiento 10: Religión

Profesorado Asociado

Francisco Palma Fernández

Área de conocimiento 11: Sociología

Profesor Titular de Universidad

Juan Carlos Zubieta Irún

Profesorado Contratado Doctor

Marta García Lastra

Íñigo González de la Fuente

Profesor Asociado

Isabel Minerva Pérez Ortega

Área de conocimiento 12: Teoría e Historia de la Educación

Profesores Titulares de Universidad

Javier Argos González
Pilar Ezquerro Muñoz

Profesorado Contratado Doctor

Ana Castro Zubizarreta

Profesorado Ayudante Doctor

Paula Renés Arellano

Profesor Asociado

José Ramón López Bausela
Estefanía Saturde Arco

Becarios Predoctorales

Ángela Saiz Linares
Marta Estellés Frade

Líneas de investigación

- Relación entre pensamiento y la acción de los educadores.
- Psicología del lenguaje.
- Educación y diversidad.
- Estilos de aprendizaje.
- La comprensión y la producción de textos. Aprendizaje y enseñanza de la lectura y de la escritura en infancia y adolescencia.
- Interacción social y desarrollo psicológico.
- Escuela inclusiva.
- Educación democrática.
- Género y educación.
- Educación y sexualidad.
- Interacción entre iguales y procesos de desarrollo y aprendizaje.
- Tecnologías y Educación.
- Educación para los medios.
- Medición y evaluación educativas.
- Educación infantil.
- Maltrato infantil.
- Evaluación de programas y materiales curriculares.
- Formación para el empleo y emprendimiento.
- Educación y desarrollo emocional.
- Metodologías de la enseñanza musical: procesos de composición, improvisación e interpretación en los siglos XV-XVII y su aplicación al contexto educativo actual.
- Musicología histórica (siglos XV-XVII).
- Aprendizaje de la música y desarrollo de las Inteligencias Múltiples.

- Educación, Juventud y Desigualdad Social.
- Juventud y Diversidad Cultural (Minorías étnicas y procesos migratorios).
- Diversidad cultural, Interculturalidad y Educación intercultural.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN:

- 1.- Título: 'Plan de Evaluación Psicológica del Programa Educación Responsable'.
Organismo financiador: Fundación Botín. Universidad de Cantabria.
Investigador principal: Raquel Palomera Martín.
Otros investigadores: M. A. Melero, E. Briones.
- 2.- Título: 'Desarrollo e implementación de un sistema de evaluación integral de los procesos implicados en la docencia de las asignaturas de TFG de la UMA' (2015-2017).
Organismo financiador: Universidad de Málaga.
Investigador principal: María Altamariano.
Otros investigadores: A. Camiñas; A. Romano; J. Vera; E. Briones.
- 3.- Título: 'Ruralidades, sujetos sociales y respuestas comunitarias en el valle de Puebla-Tlaxcala'.
Organismo financiador: Programa de Apoyo a la Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la Universidad Nacional Autónoma de México.
Investigador principal: Hernán Salas Quintana.
Otros investigadores: Paola Velasco, Guillermo Paleta, Daniel Hernández, Alejandra González, etc.
- 4.- Título: 'Optimizando la adecuación de las Enseñanzas Superiores de Danza al Espacio Europeo de Educación Superior (2014-2016)'.
Organismo: Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas Comunidad Valenciana ISEA CV.
Investigador principal: Carmen Giménez Morte.
Otros investigadores: Alicia Gómez Linares.

LIBROS PUBLICADOS:

- 1.- Autor: Álvarez Álvarez, C. (Coord.) (2015). Coordinación de monográfico: De la innovación educativa a la transformación educativa: Teoría y práctica. Intangible capital, 11 (3).
- 2.- Autores: E. Briones, A. Gómez-Linares (Coords.), H. García-Rodicio, A.A. Fernández-Fuertes, R. Palomera, E. M. Gómez-Pérez, J.A. Labra, y A. Hernández-Fernández.
Título: 'Psicología para docentes. Guía y casos resueltos aplicando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)'.
Editorial: Pirámide.
Ciudad: Madrid.
- 3.- Autores: Natalia González Fernández, Irina Salcines Talledo y Elena García Ruiz
Título: 'Tendencias emergentes en evaluación formativa y compartida en docencia. El

papel de las nuevas tecnologías'.
(ISBN 978-84-8102-761-7)
Editorial: Editorial Universidad de Cantabria.
Ciudad: Santander.

Artículos publicados en revistas:

- 1.- Autores: Ortega Palacios, I. & Álvarez Álvarez, C.
Título: 'Cuatro años de grupos interactivos: estudio de caso de un centro educativo pionero'.
Revista: Educatio Siglo XXI, 33(2).
Fecha: 2015.
Páginas: 105-122.
- 2.- Autores: Álvarez Álvarez, C. y Verdeja Muñiz, M.
Título: 'Schools that grow with the community'.
Revista: 'International Journal of Educational Organization and Leadership, 22, 3'.
Fecha: 2015.
Páginas: 25-36.
- 3.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'Can teachers bridge the theory-practice gap?'.
Revista: US-China Education Review B, 5 (4).
Fecha: 2015.
Páginas: 233-244.
- 4.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'Teoría frente a práctica educativa: algunos problemas y propuestas de solución'.
Revista: Perfiles Educativos.
Fecha: 2015.
Páginas: 172-190.
- 5.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'La relación teoría-práctica y el desarrollo profesional docente: obstáculos y retos'.
Revista: Educere, 63.
Fecha: 2015.
Páginas: 363-371.
- 6.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'Book clubs: an ethnographic study of an innovative reading practice in Spain'.
Revista: Studies in continuing education.
Fecha: 2015.
Páginas: en prensa.

- 7.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'De la innovación educativa a la transformación social: Teoría y práctica'.
Revista: *Intangible Capital*, 11(3)
Fecha: 2015
Páginas: 285-292.
- 8.- Autor/es: Álvarez Álvarez, C. & Silió Sáiz, G.
Título: 'El aprendizaje-servicio y las comunidades de aprendizaje: dos proyectos escolares innovadores que se enriquecen mutuamente'.
Revista: *Enseñanza & Teaching*, 33(2).
Fecha: 2015.
Páginas: 43-58.
- 9.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'Leer y dialogar: investigación-acción de los inicios de una tertulia literaria dialógica en Educación Primaria'.
Revista: *Revista de pedagogía*, 37(100).
Fecha: 2016
Páginas: 229-247.
- 10.- Autor: Castro, A., Ezquerro, P. y Argos, J.
Título: 'Procesos de escucha y participación de los niños en el marco de la Educación Infantil: una revisión de la investigación'.
Revista: *Educación XX1*.
Fecha: 2016.
Páginas: 105-126.
- 11.- Autoras: E. Briones, y L. Lara.
Título: 'Educación ética en la Universidad a través del diálogo multicultural online'.
Revista: *Comunicar*, 47.
Fecha: 2016.
Páginas: 99-107.
- 12.- Autores: Andrés A. Fernández-Fuertes, Begoña Orgaz, Mariana de Lima Silva, Manuel Arturo Vargas-Fallas y José Antonio García-Martínez
Título: 'Agresiones en el noviazgo: un estudio con adolescentes de Heredia (Costa Rica)'.
Revista: *Educare*.
Fecha: 2015.
Páginas: 1-27.
- 13.- Autores: Noelia Fernández-Rouco, Andrés A. Fernández-Fuertes, Rodrigo J. Carcedo, Susana Lázaro-Visa y Eva Gómez-Pérez.
Título: 'Sexual Violence History and Welfare in Transgender People'.
Revista: *Journal of Interpersonal Violence*.
Fecha: 2016.

14.- Autores: Turid Hagene e Iñigo González-Fuente
Título: 'Deep Politics: Community Adaptations to Political Clientelism in Twenty-First-Century Mexico'.
Revista: *Latin American Research Review*.
Fecha: Junio 2016.
Páginas: 3-23.

15.- Autores: Alicia Gómez Linares y Carmen Giménez Morte.
Título: 'Optimizando la adecuación de las enseñanzas superiores de danza a los protocolos de evaluación de la educación superior'.
Revista: Revista para la Investigación en Arte AUSART, 3(1), ISSN: 2340-8510, ISSNe: 2340-9134. UPV/EHU.
Fecha: Vol. 3 (2015), núm.1.
Páginas: 174-183.

16.- Autores: Natalia González e Irina Salcines.
Título: 'El Smartphone en los procesos de enseñanza-aprendizaje-evaluación en Educación Superior. Percepciones de docentes y estudiantes'.
Revista: RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa ISSN: 1134-4032. 21 (2), art. M3.DOI: <http://dx.doi.org/10.7203/relieve.21.2.7480>.
Fecha: 2015.
Páginas: 20.

17.- Autores: Irina Salcines y Natalia González
Título: 'Los Smartphones en Educación Superior. Diseño y Validación de dos herramientas de recogida de información sobre la visión del alumnado'.
Revista: REOP. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía [ISSN electrónico: 1989-7448] Vol. 26, nº3, 3º.
Fecha: 2015.
Páginas: 96 – 120.

18.- Autores: Irina Salcines y Natalia González.
Título: Diseño y Validación del Cuestionario 'Smartphone y Universidad. Visión del Profesorado' (SUOL).
Revista: Revista Complutense de Educación. ISSN 1130-2496 Vol. 27 Núm. 2.
Fecha: 2016.
Páginas: 603-632.

19.- Autores: Antonio Santos.
Título: 'Asunto de lágrimas: Tokyo Monogatari / Tokyo Ga'.
Revista: *Shangrila*.
Fecha: 2016, nº 26. Monográfico Lágrimas: Paseo por el amor, el dolor y la muerte, v. 1
Páginas: 178-193.

20.- Autores: Antonio Santos.
Título: 'Paulino Cinema Viota'.
Revista: *Arte y Parte*.
Fecha: 2015, Junio-Julio, nº 117.
Páginas: 149-153.

21.- Autores: Antonio Santos.
Título: 'El patrón quijotesco'.
Revista: *Gaceta Cultural*. Ateneo de Valladolid.
Fecha: 2015, Septiembre, nº 75.
Páginas: 22-23

CAPÍTULOS PUBLICADOS EN LIBROS.

1.- Autores: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'Investigacion y docencia de la creatividad para un mundo en cambio'
Capítulo: Yo participo en una práctica creativa: estoy en un club de lectura. ¿Y tú?
Lugar: Granada: Editorial de la Universidad de Granada.

2.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'International Conference on Education and New Developments'
Capítulo: Dialogic Reading and book clubs. Theoretical framework.
Lugar: Porto.

3.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'The tenth European Conference on languages, literature and linguistics'.
Capítulo: Retrieving student voice in the classroom: theoretical framework.
Lugar: Viena

4.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'IV Congreso Internacional de Lingüística y Literatura: nuevas perspectivas en el estudio de las lenguas modernas. Libro de resúmenes'.
Capítulo: Interacción lingüística para la enseñanza-aprendizaje en el aula universitaria.
Lugar: Santander

5.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'The tenth European Conference on languages, literature and linguistics'.
Capítulo: Retrieving student voice in the classroom: theoretical framework.
Lugar: Viena

6.- Autor: Álvarez Álvarez, C.
Título: 'IV Congreso Internacional de Lingüística y Literatura: nuevas perspectivas en el estudio de las lenguas modernas. Libro de resúmenes'.
Capítulo: Interacción lingüística para la enseñanza-aprendizaje en el aula universitaria.
Lugar: Santander

7.- Autor: Carlos Cobo Corrales.

Título: 'El fenómeno del dopaje desde la perspectiva de las Ciencias Sociales'.

Capítulo: Dopaje y deporte tradicional. Estudio a partir de un caso en el bolo palma cántabro mediante el empleo de técnicas cualitativas.

Páginas: 31-49.

Lugar: Madrid. UPM Press. ISBN: 978-84-257-0048-4.

8.- Autor/es: Héctor García-Rodicio y Andrés A. Fernández-Fuertes (Elena Briones-Pérez y Alicia Gómez-Linares, Coords.).

Título: 'Psicología para docentes. Guía y casos resueltos aplicando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)'.

Capítulo: Actividades de Aprendizaje Basado en Problemas.

Páginas: 27-36.

Lugar: Madrid: Pirámide.

9.- Autores: Andrés A. Fernández-Fuertes (Elena Briones-Pérez y Alicia Gómez-Linares, Coords.).

Título: 'Psicología para docentes. Guía y casos resueltos aplicando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)'.

Capítulo: Una historia equis.

Páginas: 127-134.

Lugar: Madrid: Pirámide.

10.- Autores: Andrés A. Fernández-Fuertes y Eva Gómez-Pérez (Elena Briones-Pérez y Alicia Gómez-Linares, Coords.).

Título: 'Psicología para docentes. Guía y casos resueltos aplicando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)'.

Capítulo: ¿Hicimos algo malo?

Páginas: 119-126.

Lugar: Madrid: Pirámide.

11.- Autores: Héctor García-Rodicio y Andrés A. Fernández-Fuertes (Elena Briones-Pérez y Alicia Gómez-Linares, Coords.).

Título: 'Psicología para docentes. Guía y casos resueltos aplicando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)'.

Capítulo: Un juego de niños.

Páginas: 111-118.

Lugar: Madrid: Pirámide.

12.- Autores: Andrés A. Fernández-Fuertes, José Antonio Labra y Ángel Hernández Fernández (Elena Briones-Pérez y Alicia Gómez-Linares, Coords.).

Título: 'Psicología para docentes. Guía y casos resueltos aplicando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)'.

Capítulo: Aprendizaje y desarrollo psicológico.

Páginas: 37-43.

Lugar: Madrid: Pirámide.

13.- Autores: Iñigo González-Fuente e Isabel Pérez-Ortega.

Título: 'Mujeres en riesgo de exclusión social. Una perspectiva transnacional'

Capítulo: Transiciones escuela-trabajo precarizadas. Un estudio longitudinal sobre mujeres jóvenes en Cantabria.

Páginas: 387-396.

Lugar: 35/39.

14.- Autores: Laurentino Salvador, Iñigo González-Fuente y Emilio Rubín.

Título: 'Temas clave en la formación del profesorado de Secundaria'.

Capítulo: Investigación para la mejora y el desarrollo profesional en contextos socioeducativos.

Páginas: 157-222.

Lugar: 6/6.

COMUNICACIONES PRESENTADAS EN CONGRESOS.

1.- Autor: Álvarez Álvarez, C.

Título: 'Yo participo en una práctica creativa: estoy en un club de lectura. ¿Y tú?'

Congreso: Congreso Internacional de Investigación y Docencia en la Creación Artística.

2.- Autor: Álvarez Álvarez, C.

Título: 'Dialogic Reading and book clubs. Theoretical framework'.

Congreso: International Conference on Education and New Developments.

3.- Autor: Álvarez Álvarez, C.

Título: '¿Qué cambios provoca el trabajo en grupos interactivos en el alumnado?'

Congreso: IV Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa.

4.- Autor: Álvarez Álvarez, C.

Título: 'Retrieving student voice in the classroom: theoretical framework'.

Congreso: European Conference on languages, literature and linguistics

5.- Autor: Álvarez Álvarez, C.

Título: 'Enseñar y aprender mediante la interacción y el diálogo en el aula'.

Congreso: VI Jornadas de dirección escolar. Calidad y equidad en los centros educativos de Secundaria.

6.- Autor: Álvarez Álvarez, C.

Título: 'Interacción lingüística para la enseñanza-aprendizaje en el aula universitaria'.

Congreso: IV Congreso Internacional de Lingüística y Literatura: nuevas perspectivas en el estudio de las lenguas modernas.

7.- Autor: Carlos Cobo y Raúl Pernía

Título: 'Cycling future will be in Africa. Nevertheless, could cycling possibly help Africa's future?'

Congreso: 1st FIEP Afro- European Conference on Physical Education and Sport (Marruecos). Federation Internationale d'Education. Physique- Royal de Formation des Cadres Jeunesse et Sports (IRFC).

8.- Autor: Castro, A., Ezquerro, P. y Argos, J.

Título: 'Alteridad y Educación: el otro como referente primario de la tarea pedagógica'.

Congreso: XXXIV Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación. Universidad de Castilla la Mancha. Cuenca, 15 a 18 de Noviembre de 2016.

9.- Autor: Castro, A., Ezquerro, P. y Argos, J.

Título: 'Una propuesta de evaluación de los elementos determinantes de los procesos de escucha y de participación de los niños en el marco de la Escuela Infantil'.

Congreso: Congreso Internacional e Interuniversitario contra la pobreza infantil en el mundo. Santander, 26 de Febrero de 2016.

10.- Autor: E. Briones, A. Gómez-Linares y R. Palomera

Título: 'Análisis de la Formación en Valores de Estudiantes de Magisterio'.

Congreso: CIPE 2016.

11.- Autor: R. Palomera, E. Briones, A. Gómez-Linares, E. Balerdi

Título: 'Innovar en educación activando la creatividad de los futuros docentes'.

Congreso: CIPE 2016.

12.- Autor: Elena Briones.

Título: 'Diagnóstico comprensivo del Programa de voluntariado de la UC y propuesta de diseño desde el Aprendizaje-Servicio'.

Congreso: Congreso de Investigación en Innovación Educativa. Compromiso social y otras competencias transversales.

13.- Autor: E. Briones, A. Gómez-Linares y R. Palomera.

Título: 'La formación en valores en el EEES: propuesta de instrumento, medio y técnicas de evaluación'.

Congreso: IX Congreso Internacional de Evaluación Formativa y Compartida en docencia Infantil, Primaria, Secundaria y Universitaria (2015).

14.- Autor: Iñigo González de la Fuente.

Título: 'Juventud y nueva ruralidad en México. El caso de Nativitas, Tlaxcala'.

Congreso: 55° CONGRESO INTERNACIONAL DE AMERICANISTAS 'Conflicto, paz y construcción de identidades en las Américas' celebrado en San Salvador (El Salvador) del 12 al 17 de julio de 2015.

- 15.- Autor: Alicia Gómez Linares, Wilfried van Poppel y Amaya Lubeight
Título: 'Proyecto Escolar Five Days to Dance. Formación escénica, creativa y comunitaria compartida por el alumnado y el profesorado'.
Congreso: VIII Congreso Internacional de Psicología y Educación 15- 17 junio 2016 Alicante
- 16.- Autor: Alicia Gómez Linares.
Título: 'Danza en Comunidad'.
Congreso: II Encuentros Internacionales de Investigación Performativa. Cine, danza, ciudad y miradas de género. UPV/EHU 23 Junio 2016.
- 17.- Autores: María Elena Riaño, Paula Mier y Manuela Pozo
Título: 'Aprendizaje servicio a través de la performance: análisis de una práctica artística para el desarrollo socio-emocional y creativo en la formación inicial del profesorado'.
Congreso: VIII Congreso Internacional de Psicología y Educación.
- 18.- Autor: Palomera, R. Briones, E. Gómez-Pérez, A, y Balerdi, E.
Título: 'Innovar en educación activando la creatividad de los futuros docentes'.
Congreso: VII Congreso Internacional de Psicología y Educación
- 19.- Autor: Palomera, R.
Título: 'Desmontando la casa por el tejado: innovaciones educativas en formación superior de docentes'.
Congreso: III Congreso Nacional de Psicología Positiva.
- 20.- Autor: Palomera, R.
Título: 'Educación emocional como pilar ineludible del clima escolar positivo'.
Congreso: IX Congreso Regional de Educación: Convivir Educa.
- 21.- Autor: Maliakkal, N, Hoffman, J.D., Ivcevic, Z., Palomera, R. y Brackett, M.
Título: 'The role of emotions in figural and verbal creativity'.
Congreso: Annual Convention of the American Psychological Association, 2016.
- 22.- Autor: Natalia González, Jorge Oceja e Irina Salcines
Título: 'La Integración de Flipped Classroom, Redes Sociales y Blogfolios en Educación Superior. Percepción de los alumnos de 4º de Grado de Magisterio en Educación Infantil de la Universidad de Cantabria'.
Congreso: IV Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación educativa (CIMIE).
Lugar: Valencia (España). Fechas: 2 y 3 julio de 2015.
- 23.- Autor: Natalia González, Irina Salcines y Jorge Oceja.
Título: 'Desarrollo de un Blogfolio académico como herramienta para la evaluación formativa y compartida en Educación Superior'. ISBN 978-84-8102-761-7
Congreso: IX Congreso Internacional de Evaluación Formativa y Compartida en Docencia Infantil, Primaria, Secundaria y Universitaria. Lugar: Santander (España). Fechas: 17, 18 y 19 septiembre 2015.

24.- Autor: Antonia Ramírez, Natalia González e Irina Salcines.
Título: 'La rúbrica como instrumento de evaluación compartida'. ISBN: 978-84-608-5745-7.
Congreso: I Congreso Internacional en Formación, Investigación e Innovación. Educativa.
Lugar: Universidad Metropolitana (Puerto Rico). Fechas: 17, 18 y 19 de febrero de 2016.

25.- Autor: Irina Salcines, Natalia Gonzáles y Antonia Ramírez.
Título: 'El Smartphone como dispositivo para el desarrollo del mobile learning en Educación Superior' ISBN: 978-84-608-8854-3.
Congreso: IX Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria. Lugar: Murcia (España).
Fechas: 31 de marzo, 1 y 2 de abril de 2016.

26.- Autor: Laura García, Natalia Gonzáles e Irina Salcines.
Título: 'Mindfulness en la Docencia. Diseño y validación de un cuestionario para diagnosticar el estado de la cuestión sobre mindfulness en docentes de primaria de la Comunidad de Cantabria'.
Congreso: Congreso de Investigación en Innovación Educativa. Compromiso Social y otras Competencias Transversales: Estrategias y Experiencias de Enseñanza. Aprendizaje Universitario. Lugar: Bilbao (España). Fechas: 24 y 25 de mayo de 2016.

TESIS DOCTORALES:

1.- Título: 'Diseño, Desarrollo y Evaluación de Cinco Experiencias de Voz del Alumnado en Escuelas de Cantabria. Propuesta de una Guía para Centros'.
Autora: Noelia Caballos López.
Directora: Teresa Susinos Rada.

2.- Título: 'El Practicum como un proceso de reflexión e indagación colaborativa. Propuesta de un modelo de formación docente'.
Autora: Ángela Saiz Linares.
Directora: Teresa Susinos Rada.

MEMORIAS DE INVESTIGACIÓN Y PROYECTOS FIN DE GRADO:

1.- Título: 'Las relaciones familia-escuela desde el pensamiento del profesor de Educación Infantil: un estudio de dos casos'.
Autor: Lucía Bocos González.
Director: M^a Pilar Ezquerro Muñoz.

2.- Título del TFG: 'Herramientas didácticas para el desarrollo moral en Educación Infantil'.
Autora: Alba Villegas Martínez.
Directora: E. Briones.

3.- Título del TFG: 'La instalación artística, medio para educar en valores'.
Autora: Andrea Valero Cruz.
Directora: E. Briones.

4.- Título del TFG: 'Educar en valores en el área de Educación Física para mejorar la convivencia escolar'.

Autor: Carmen Brevers Cámara.

Directora: E. Briones

5.- Título: 'Opinión de los docentes sobre la evolución de la función directiva en la legislación española estudio de caso'. *The teachers' opinion on the evolution of the role in spanish directive legislation: case study.*

Autor: Coral García Díez.

Director: César de Cos Ahumada.

6.- Título: 'La convivencia en un centro escolar: análisis para una propuesta de mejora'. *The cohabitation in an educative center: analysis for an offer of improvement.*

Autor: Laura Salces Martínez.

Director: César de Cos Ahumada.

7.- Título: 'Análisis de la participación en un centro escolar abierto a la comunidad'. *Analysis of participation in a school center open to community.*

Autor: Coral García Díez.

Director: Inés Helguera Blanco.

8.- Título: 'Comparativa LOE-LOMCE y cómo afecta al currículum y al alumnado con necesidades educativas especiales'. *Comparison between LOE-LOMCE and how it affects on the curriculum and on the special educational needs students.*

Autor: Mikel Alonso González.

Director: César de Cos Ahumada.

9.- Título: 'Sistema educativo y diversidad cultural: reflexiones y propuestas en torno a la comunidad gitana de Santander'.

Autor: Marina González González.

Director: Iñigo González de la Fuente.

10.- Título: 'Formación de la identidad y tribus urbanas en la juventud: una propuesta práctica a través del movimiento punk'.

Autor: Elena González Plaza.

Director: Iñigo González de la Fuente.

11.- Título: 'La detección del bullying en la Educación Secundaria a través del sociograma. Estudio de caso'.

Autor: Cristina Prados Mateos.

Director: Marta García lastra e Iñigo González de la Fuente.

12.- Título: Trabajo Fin de Grado. 'Guía para Trabajar la Educación Sexual en las Aulas de Primaria'.

Autor: Sheila García Santander.

Director: Andrés A. Fernández Fuertes.

13.- Título: Trabajo Fin de Grado. 'El Apego y su Repercusión en el Aula de Educación Primaria'.

Autor: Irene Cubero Menéndez.

Director: Andrés A. Fernández Fuertes.

14.- Título: 'Buen Vivir / Sumak Kawsay. De las utopías a la práctica política'.

Autor: Francisco Masabalín.

Director: Íñigo González de la Fuente.

15.- Título: 'Estrategias de incorporación sociolaboral de los migrantes ecuatorianos que retornan de España. El caso de Milagro'.

Autor: Ana Rapado Tamarit.

Director: Íñigo González de la Fuente.

16.- Título: 'La interculturalidad en el medio rural: ¿espejismo o realidad? Estudio de caso'.

Autor: Cristina Regalado Ruiz.

Director: Íñigo González de la Fuente.

17.- Título: 'Interculturalismo en las aulas suecas de Malmö'.

Autor: Alba Rubín Arranz.

Director: Íñigo González de la Fuente.

18.- Título: 'Desigualdad de oportunidades en entornos rurales. Estudio de caso en un C.R.A. de Cantabria'.

Autor: Carmen Ortiz Lavín.

Director: Íñigo González de la Fuente.

19.- Título: 'Trabajo Fin de Grado. Promoviendo el desarrollo del esquema corporal a través de la danza en educación infantil'.

Autor: Laura Rodrigo García.

Calificación: Sobresaliente.

Fecha defensa: 10 julio 2015.

Director: Alicia Gómez Linares.

19.- Título: 'Informe Final de Evaluación del Impacto del Programa Educación Responsable sobre el desarrollo infantil'.

Autor: Palomera, R., Melero, M.A. y Briones E.

Director: Palomera, R.

COMUNICACIONES PRESENTADAS EN CONGRESOS.

1.- Autor: Palomera, R.

Título: 'Desmontando la casa por el tejado: innovaciones educativas en formación superior de docentes'.

Congreso: III Congreso Nacional de Psicología Positiva.

2.- Autor: Palomera, R.

Título: 'Educación emocional como pilar ineludible del clima escolar positivo'.

Congreso: IX Congreso Regional de Educación: Convivir Educa

COMUNICACIONES PRESENTADAS EN CONGRESOS.

1.- Autor: Maliakkal, N, Hoffman, J.D., Ivcevic, Z., Palomera, R. y Brackett, M.

Título: 'The role of emotions in figural and verbal creativity'.

Congreso: Annual Convention of the American Psychological Association, 2016.

ESTANCIAS EN EL EXTRANJERO

1.- Íñigo González

Nombre: Estancia en la Universidad Pedagógica Nacional (México).

Tema de trabajo: Relación teoría-práctica y animación a la lectura.

Duración de la estancia: 2 meses. Entre septiembre-noviembre de 2015.

2.- Íñigo González

Nombre: Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México

Tema de trabajo: Ruralidades, sujetos sociales y respuestas comunitarias en el valle Puebla-Tlaxcala.

Duración de la estancia: desde el 10 de julio al 1 de septiembre de 2015.

3.- Nombre: Beca Erasmus + como docente en la London Contemporary Dance School

Tema de trabajo: Docencia e investigación en inteligencia emocional, mindfulness y danza.

Duración de la estancia: Del 2 al 6 de mayo de 2016.

4.- Nombre: Carlos Cobo Corrales.

Tema de trabajo: Estancia predoctoral sobre actitudes de los jóvenes sobre el dopaje, realizada en la School of Life Sciences (SEC) de la Faculty of Science, Engineering and Computing de la Kingston University (Londres). Dicha estancia estuvo supervisada por la profesora Andrea Petrózci.

Duración de la estancia: 16 marzo-20 abril 2016.

5.- Estancia de 15 días en Dublín con el reconocimiento del curso PROFESSIONAL DEVELOPMENT UNIVERSITY ACADEMIC STAFF (English-Medium Instruction). Organizado por Dublin City University Language Services y reconocido por The Irish Department of Education and Science for the Teaching of English as Foreign Language, del 4 al 14 de Agosto de 2015. Con una duración de 50 horas.

6.- Nombre: Universidad Nacional de Costa Rica.

Tema de trabajo: impartición de docencia reglada, diseño y cronograma para la puesta en práctica de una investigación conjunta y firma de dos convenios (cooperación y movilidad estudiantil).

Duración de la estancia: del 1 de noviembre al 1 de diciembre de 2015.

CONGRESOS ORGANIZADOS POR EL DEPARTAMENTO

1.- Título: 'IX Congreso Internacional de Evaluación Formativa y Compartida en Docencia Infantil, Primaria, Secundaria y Universitaria.

Nº de participantes: 200.

Director: Natalia González Fernández.

Fecha: 17, 18 y 19 septiembre 2015.

CURSOS DE POSTGRADO

1.- Título: 'Experto en Psicomotricidad'

Nº de alumnos: 41.

Director: Angel Hernández Fernández.

Título: Especialista en Psicomotricidad.

Nº de alumnos: 40.

Director: Ángel Hernández Fernández.

2.- Título: 'Máster de Estudios Latinoamericanos'.

Nº de alumnos: 20.

Director: Manuel Alcántara.

3.- Título: 'Máster de Antropología de Iberoamérica'.

Nº de alumnos: 10.

Director: Ángel Espina.

MASTERS ORGANIZADOS POR EL DEPARTAMENTO

1.- Título: 'V Ed. Master en Educación emocional, social y de la creatividad'.

Nº de alumnos: 19.

Director: Raquel Palomera y Fátima Sánchez.

OTRAS ACTIVIDADES

- Alicia Gómez Linares, Directora del curso de verano UC Sa.3.1 'La danza: motor de creatividad y bienestar' del 6 al 10 de julio 2015.

https://web.unican.es/cursosdeverano/Cursos/Paginas/Detalle-curso.aspx?p_id=2332

- Alicia Gómez Linares, Codirectora de los 'I Encuentros Internacionales de Investigación Performativa', organizados conjuntamente por la UPV/EHU y la Asociación Española de Danza e Investigación D+i y celebrados el 10 y 11 de diciembre de 2015 en Bilbao

<https://danzamasinvestigacion.com/actividades/i-encuentros-internacionales-de-investigacion-performativa/>

CURSOS

- 'Ópera y cine: La flauta mágica (Ingmar Bergman, 1975)'. Compuesto por dos sesiones y una proyección. Dentro del curso *Ópera, Cultura y Sociedad*, organizado por el Aula de Música de la Universidad de Cantabria a lo largo del curso 2014-2015. Días 5, 19 y 26 de Marzo de 2015.

- 'Balada de Tom Joad: Las uvas de la ira'. Y participación en dos mesas redondas, dentro del curso *De la página a la pantalla*, organizado por el Ateneo de Santander y la Real Sociedad Menéndez Pelayo los días 14, 15 y 16 de Enero de 2016. Duración: 10 horas.

- 'Carmen. Paseo por el amor y la muerte: Cinco versiones de un mito'. Compuesto por dos sesiones y una proyección:

Señorío de Eros (17 de Marzo de 2016)

Apoteosis de Thanatos (7 de Abril de 2016)

Dentro del curso *Ópera, Cultura y Sociedad*, organizado por el Aula de Música de la Universidad de Cantabria a lo largo del curso 2015-2016. Duración: 5 horas.

- 'La ruta de las estrellas : Historia cinematográfica de don Quijote y Sancho'. Ciclo de cinco conferencias pronunciadas en Santander, en la Fundación Botín, entre el 27 de Enero y el 10 de Febrero de 2015. Duración: 10 horas.

- 'El patrón quijotesco: De cómo el ingeniosos caballero don Quijote alumbra, a lo largo de su camino, a muchos e ilustres artistas y a preclaros cineastas'. Dentro del ciclo *Lunes de Cine con Cervantes y Shakespeare*, en conmemoración del cuarto centenario de su fallecimiento. Organizado por el Museo Casa de Cervantes de Valladolid. Impartida el día 29 de Febrero de 2016.

Conferencia repetida dentro de las Master Classes organizadas por el Festival de Cine de Medina del Campo el 14 de Marzo de 2016.

- 2016: 'Cervantes y lo cervantino. Don Quijote, Oliveira, Camões: El viejo del Restelo'. Ateneo de Valladolid. Conferencia pronunciada en la Casa Revilla de Valladolid el 10 de Mayo de 2016.

TRABAJOS DE FIN DE GRADO DIRIGIDOS

1.- Título: 'Las relaciones familia-escuela desde el pensamiento del profesor de Educación Infantil: un estudio de dos casos'.

Autor: Lucía Bocos González

Director: M^a Pilar Ezquerro Muñoz