

I Convocatoria de Generación de Recursos Docentes Audiovisuales de la Universidad de Cantabria

INFORME FINAL DEL PROYECTO DE GENERACIÓN DE MATERIAL AUDIOVISUAL DOCENTE

1. DATOS DEL PROYECTO

Título del proyecto															
Coordinador/a															
Nombre y apellidos, correo electrónico															
Participantes															
Nombre y apellidos, correo electrónico															
Líneas prioritarias															
<table border="1"> <tr> <td colspan="2">Marque con una X</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 1. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad presencial</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 2. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad híbrida o virtual</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 3. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de seguimiento y tutorización del alumnado</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 4. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de evaluación del alumnado</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 5. Generación de recursos docentes audiovisuales que fomenten el desarrollo de competencias digitales en el alumnado</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td>Línea 6. Generación de recursos docentes audiovisuales que tomen en cuenta al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo</td> </tr> </table>		Marque con una X		<input type="checkbox"/>	Línea 1. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad presencial	<input type="checkbox"/>	Línea 2. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad híbrida o virtual	<input type="checkbox"/>	Línea 3. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de seguimiento y tutorización del alumnado	<input type="checkbox"/>	Línea 4. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de evaluación del alumnado	<input type="checkbox"/>	Línea 5. Generación de recursos docentes audiovisuales que fomenten el desarrollo de competencias digitales en el alumnado	<input type="checkbox"/>	Línea 6. Generación de recursos docentes audiovisuales que tomen en cuenta al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo
Marque con una X															
<input type="checkbox"/>	Línea 1. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad presencial														
<input type="checkbox"/>	Línea 2. Generación de recursos docentes audiovisuales para la enseñanza en modalidad híbrida o virtual														
<input type="checkbox"/>	Línea 3. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de seguimiento y tutorización del alumnado														
<input type="checkbox"/>	Línea 4. Generación de recursos docentes audiovisuales que incorporen elementos de evaluación del alumnado														
<input type="checkbox"/>	Línea 5. Generación de recursos docentes audiovisuales que fomenten el desarrollo de competencias digitales en el alumnado														
<input type="checkbox"/>	Línea 6. Generación de recursos docentes audiovisuales que tomen en cuenta al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo														
Titulaciones y asignaturas beneficiarias															
Centros, departamentos y servicios implicados															

Página web (si la hubiera)

2. RESUMEN

--

3. APORTACIONES Y CONTRIBUCIONES DESTACABLES

-
-

4. MEDIOS UTILIZADOS EN LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO

Marque con una X en su caso	
	Dispositivos móviles (teléfonos inteligentes, tabletas, etc.)
	Otros dispositivos hardware (indicar cuáles)
	Edición multimedia y audiovisual
	Herramientas de escritura cooperativa (blog, wiki, GoogleDrive, etc.)
	Herramientas de evaluación/seguimiento online (Socrative, Kahoot, etc.)
	Laboratorios remotos
	Realidad virtual
	Repositorios online (OneDrive, YouTube, GoogleDrive, etc.)
	Software especializado (indicar cuál)
	Otros (indicar cuáles)

5. RESULTADOS

Indique los resultados alcanzados en el proyecto y sus implicaciones para la mejora de la docencia.

Se deberán detallar, para cada uno de los objetivos planteados en la propuesta del proyecto, su estado de desarrollo (Pendiente, En proceso o Alcanzado), los resultados alcanzados y las evidencias que permitan evaluar su consecución.

Objetivo	Estado	Resultados alcanzados	Evidencias

6. DIFUSIÓN

Señale la difusión de los resultados del proyecto que se haya realizado o esté prevista: comunicaciones a congresos, publicaciones, etc.

--

7. CONCLUSIONES Y VALORACIÓN GLOBAL DE LA INNOVACIÓN

--

8. LIMITACIONES ENCONTRADAS EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

--

9. PRESUPUESTO

En caso de que el proyecto cuente con financiación económica indique los gastos realizados y comprometidos y su correspondencia con los indicados en el presupuesto inicial.

--

Santander, a de de 2023

Firmado: El/la coordinador/a